

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia (język rosyjski)</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium dyplomowe

**Kod modułu:** 02-FL-JRB-S1-SD06

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SD06_1	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	2
SD06_10	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	K_U09	1
SD06_11	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01	3
SD06_12	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	2
SD06_2	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	2
SD06_3	zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji danego obszaru językowego	K_W09	2
SD06_4	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W16	5
SD06_5	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U02	3
SD06_6	posiada elementarne umiejętności badawcze pozwalające na rozwiązywanie typowych zadań/ problemów w obrębie studiowanego kierunku studiów	K_U03	3
SD06_7	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U04	3
SD06_8	samodzielnie opracowuje wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura, literatura, językoznawstwo, metodyka, przekładoznawstwo) z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – wg kryteriów obowiązujących dla prac dyplomowych licencjackich	K_U05	3
SD06_9	potrafi pracować w zespole wedle celów i wskazówek formułowanych przez kierownika zespołu	K_U06	4

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
SD06_w_1	zaliczenie	Ocena jakości i terminowości realizacji poszczególnych części pracy licencjackiej.	SD06_1, SD06_10, SD06_11, SD06_12, SD06_2, SD06_3, SD06_4, SD06_5, SD06_6, SD06_7, SD06_8, SD06_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
SD06_fs_1	seminarium	Analiza literatury przedmiotu, dyskusja, propozycje studentów własnych rozwiązań odnośnie do opisu zagadnień poruszanych w pracy licencjackiej.	30	Samodzielna praca z wykorzystaniem właściwej dla opisywanej tematyki literatury przedmiotu. Przygotowanie pracy licencjackiej w formie pisemnej.	30	SD06_w_1