

1.	Nazwa kierunku	filologia (język rosyjski)
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia literatury rosyjskiej

Kod modułu: 02-FL-JRB-S1-HLR02

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HLR02_1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii literatury w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01	3
HLR02_10	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	K_U09	2
HLR02_11	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	3
HLR02_12	formułuje własne sądy krytyczne dotyczące uznanego kanonu autorów i tekstów literatury danego obszaru językowego	K_U11	3
HLR02_13	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	3
HLR02_14	jest świadomy wpływu literatury obcojęzycznej na literaturę polską i inne literatury europejskie	K_K08	2
HLR02_2	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	4
HLR02_3	zna elementarną terminologię używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	3
HLR02_4	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	3
HLR02_5	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	3
HLR02_6	zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego	K_W11	3
HLR02_7	rozdziela strategie tłumaczeniowe stosowane w tłumaczeniach literackich oraz w tłumaczeniach tekstów użytkowych	K_W12	1
HLR02_8	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U04	3

HLR02_9	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	K_U08	3
---------	--	-------	---

3. Opis modułu

Opis	Moduł Historia literatury rosyjskiej powinien umożliwić studentowi poznanie zjawisk literackich II poł. XIX w Rosji. W efekcie student ma uzyskać wszechstronną wiedzę na temat literatury rosyjskiej w latach 1843-1895 (realizm rosyjski), co pozwoli mu zrozumieć specyfikę przedstawianych zjawisk.
Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z zakresu historii literatury rosyjskiej do poł XIX w.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HLR02_w_1	egzamin ustny	Egzamin ustny sprawdzający znajomość treści prezentowanych na wykładzie, znajomość lektur oraz umiejętność analizy i interpretacji tekstu literackiego. Student losuje zestaw dwóch pytań.	HLR02_1, HLR02_10, HLR02_11, HLR02_13, HLR02_14, HLR02_2, HLR02_3, HLR02_4, HLR02_5, HLR02_6, HLR02_7, HLR02_9
HLR02_w_2	ustny test sprawdzający	Odpowiedź ustna sprawdzająca znajomość treści programowych prezentowanych i omawianych w czasie ćwiczeń, znajomość lektur, umiejętność analizy tekstów oraz orientację w poznanych zagadnieniach i zjawiskach.	HLR02_1, HLR02_10, HLR02_11, HLR02_12, HLR02_13, HLR02_14, HLR02_2, HLR02_3, HLR02_5, HLR02_6, HLR02_7, HLR02_8, HLR02_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HLR02_fs_1	wykład	Metoda podająca, wyjaśniająca, analityczno-interpretująca, komparatystyczna z uwzględnieniem kontekstu kulturowego.	30	Praca własna studenta obejmuje: przeczytanie obowiązkowych lektur, opanowanie wiedzy z wybranego zakresu materiału zawartej w podstawowym kompendium wiedzy o literaturze, jakim jest podręcznik., zapoznanie się z literaturą uzupełniającą, krytyczną, przygotowanie do egzaminu. Student powinien przyswoić i ugruntować zagadnienia merytoryczne wprowadzone przez wykładowcę.	35	HLR02_w_1
HLR02_fs_2	ćwiczenia	Forma zajęć pozwalająca na podanie przez prowadzącego zagadnień kluczowych dla	15	Praca własna studenta obejmuje: zapoznanie się z obowiązkową literaturą	40	HLR02_w_2

		dalszej dyskusji (metoda podająca – pogadanka, objaśnienia, wyjaśnienia). Rozmowa na zadane wcześniej tematy, dyskusja o przeczytanych utworach literackich i tekstach krytycznych (metoda aktywizująca, „burza mózgów”, dyskusja, metoda analityczno-interpretująca).		przedmiotu, przeczytanie lektur obowiązkowych, przygotowanie do merytorycznej rozmowy na zajęciach w ramach dyskusji moderowanych, przyswojenie i ugruntowanie zagadnień merytorycznych wprowadzanych przez wykładowcę, uzyskanie wiedzy o przebiegu procesu historyczno-literackiego, przygotowanie do ustnego testu sprawdzającego.		
--	--	---	--	---	--	--