

1.	Field of study	German Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Scandinavia: History, Society, Culture, 1st term

Module code: 0245-FGS1-S-HSK-1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
0245-FGS1-S-HSK_1	Student identyfikuje problemy związane z przemianami kulturowej tożsamości oraz zna i stosuje podstawową metodologię badań konieczną do zrozumienia i analizy kultury szwedzkiej i skandynawskiej.	FG_K01	3
0245-FGS1-S-HSK_2	Student posiada uporządkowaną wiedzę dotyczącą najważniejszych tematów i motywów szwedzkiej literatury; zna i rozróżnia najważniejsze tendencje rozwojowe w literaturze szwedzkiej oraz przemiany literackie przełomu XX i XXI wieku.	FG_W01	2
0245-FGS1-S-HSK_3	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii i kultury Szwecji.	FG_W01	2
0245-FGS1-S-HSK_4	Student posiada podstawowe umiejętności badawcze: dostrzega związki między historią Szwecji a kulturą i charakteryzuje typowe zjawiska i standardy kultury szwedzkiej lub skandynawskiej.	FG_U01	2
0245-FGS1-S-HSK_5	Student potrafi nazwać charakterystyczne elementy literatury szwedzkiej, które ujawniają jej specyfikę i oryginalność.	FG_U01	3
0245-FGS1-S-HSK_6	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Szwecji i krajów skandynawskich.	FG_W01	3
02-GDLS-KLHW_4_1	Student potrafi scharakteryzować i umiejscowić w czasie wybrane dzieła literatury szwedzkiej		
02-GDLS-KLHW_4_2	Student potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów		
02-GDLS-KLHW_5_1	Student potrafi wypowiedzieć się na temat polsko-szwedzkich kontaktów kulturalnych		
02-GDLS-KLHW_6_1	Student posiada wiedzę dotyczącą laureatów Literackiej Nagrody Nobla XX wieku		

02-GDLS-KLHW_7_1	Student nabywa umiejętność współdziałania w grupie, aranżowania dyskusji i polemiki, rozróżniania różnych sytuacji dyskursywnych.	FG_U04	3
02-GDLS_KLHW_8_1	Student rozpoznaje najważniejsze postacie ze świata szwedzkiej i skandynawskiej kultury w przeszłości i we współczesności		
02-GDLS-KLHW_8_2	Student definiuje i klasyfikuje pojęcia związane z kulturą szwedzką i skandynawską: wskazuje na najważniejsze zabytki kultury materialnej i piśmiennej Szwecji i krajów skandynawskich lub/oraz wskazuje na wytwory kultury audiowizualnej		
02-GDLS-KLHW_9_1	Student reprezentuje postawę szacunku w stosunku do kultur innych krajów		
02-GDLS-KLHW_9_2	Student interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, systematycznie bierze udział w życiu kulturalnym		

3. Module description	
Description	W ramach modułu zapoznanie słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami z zakresu realioznawstwa Szwecji i krajów skandynawskich. Student powinien poznać warsztat i metodologię badań, by przy jej użyciu opanować zdolność do rozróżniania, klasyfikowania i oceniania pojęć niezbędnych do zrozumienia i zinterpretowania elementów składających się na wiedzę o obszarze skandynawskim i specyfice poszczególnych krajów, poznać zagadnienia z m.in. geografii, polityki, szkolnictwa, ochrony zdrowia, ekologii, przemysłu, transportu, turystyki etc.
Prerequisites	nauka języka szwedzkiego od podstaw

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
0245-FGS1-S-HSK-D	Discussion	Studenci są uwrażliwiani na sprawy związane z europejskim dziedzictwem kulturowym	02-GDLS-KLHW_5_1, 02-GDLS-KLHW_6_1, 02-GDLS-KLHW_7_1, 02-GDLS-KLHW_8_2, 0245-FGS1-S-HSK_1
0245-FGS1-S-HSK-E	Exam	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy o kulturze szwedzkiej i krajów skandynawskich	0245-FGS1-S-HSK_1, 0245-FGS1-S-HSK_2, 0245-FGS1-S-HSK_3, 0245-FGS1-S-HSK_4, 0245-FGS1-S-HSK_5, 0245-FGS1-S-HSK_6
0245-FGS1-S-HSK-G	Team work	Studenci otrzymują zadanie zbadania korelacji kulturą a sytuacją społeczno-polityczną Szwecji i krajów skandynawskich danego okresu	02-GDLS-KLHW_4_1, 02-GDLS-KLHW_4_2, 02-GDLS-KLHW_8_2, 02-GDLS-KLHW_9_1, 02-GDLS-KLHW_9_2, 02-GDLS_KLHW_8_1
0245-FGS1-S-HSK-K	Test	w ramach testu zaliczeniowego sprawdzana jest znajomość zagadnień prezentowanych na ćwiczeniach	0245-FGS1-S-HSK_1, 0245-FGS1-S-HSK_2
0245-FGS1-S-HSK-P	Przygotowanie i prezentacja referatów	Student przygotowuje i prezentuje na zajęciach referat na temat zaproponowany przez prowadzącego, bierze udział w dyskusji na temat zaprezentowanych treści	0245-FGS1-S-HSK_5, 0245-FGS1-S-HSK_6

0245-FGS1-S-HSK-Z	Graded assignment		0245-FGS1-S-HSK_1, 0245-FGS1-S-HSK_2, 0245-FGS1-S-HSK_3, 0245-FGS1-S-HSK_4, 0245-FGS1-S-HSK_5, 0245-FGS1-S-HSK_6
-------------------	-------------------	--	--

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
0245-FGS1-S-HSK-C	practical classes	Interaktywna praca z tekstami dotyczącymi kultury, historii i literatury szwedzkiej – artykułami naukowymi, materiałami audiowizualnymi – analiza, interpretacja, dyskusja	30	Praca własna studentów polegająca na opracowaniu tematów niezbędnych do planowanych dyskusji plenarnych i prac w grupach.	30	0245-FGS1-S-HSK-D, 0245-FGS1-S-HSK-G, 0245-FGS1-S-HSK-K, 0245-FGS1-S-HSK-P, 0245-FGS1-S-HSK-Z
0245-FGS1-S-HSK-W	lecture		15		15	0245-FGS1-S-HSK-E