

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia z kultury szwedzkiej, semestr 5.

Kod modułu: 0245-FGS1-S-ZKS-5

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
0245-FGS1-S-ZKS_1	Student identyfikuje problemy związane z przemianami kulturowej tożsamości oraz zna i stosuje podstawową metodologię badań konieczną do zrozumienia i analizy kultury szwedzkiej.	FG_U01	3
0245-FGS1-S-ZKS_2	Student posiada podstawowe umiejętności badawcze: dostrzega związki między historią Szwecji, a kulturą i charakteryzuje typowe zjawiska szwedzkiej kultury lub formułuje i analizuje opinie dotyczące szwedzkich filmów i kontekstów okolicy filmowych.	FG_U01	3
0245-FGS1-S-ZKS_3	Student nabywa umiejętność współdziałania w grupie, aranżowania dyskusji i polemiki, rozróżniania różnych sytuacji dyskursywnych.	FG_U01 FG_U04	4 5
0245-FGS1-S-ZKS_4	Student rozpoznaje najważniejsze postacie ze świata szwedzkiej kultury w przeszłości i we współczesności	FG_U01	3
0245-FGS1-S-ZKS_5	Student definiuje i klasyfikuje pojęcia związane z kulturą szwedzką: wskazuje na najważniejsze zabytki kultury materialnej i piśmiennej Szwecji lub/oraz wskazuje na wytwory kultury audiowizualnej	FG_U01	3
0245-FGS1-S-ZKS_6	Student potrafi wypowiedzieć się na temat polsko-szwedzkich kontaktów kulturalnych	FG_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami współczesnego kultury w Szwecji. Student powinien opanować umiejętność rozpoznawania powiązań pomiędzy różnymi aspektami kultury szwedzkiej (np. związków literatury z filmem). Dodatkową kwalifikacją jest ćwiczenie pracy w grupie w różnych rolach. Moduł ma na celu uwrażliwienie studentów na potrzebę ochrony europejskiego dziedzictwa kulturowego, którego częścią jesteśmy.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
0245-FGS1-S-ZKS-Z	Zaliczenie		0245-FGS1-S-ZKS_1, 0245-FGS1-S-ZKS_2, 0245-FGS1-S-ZKS_3, 0245-FGS1-S-ZKS_4, 0245-FGS1-S-ZKS_5, 0245-FGS1-S-ZKS_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
0245-FGS1-S-ZKS-C	ćwiczenia	Interaktywna praca z tekstami dotyczącymi kultury szwedzkiej– artykułami naukowymi, materiałami audiowizualnymi – analiza, interpretacja, dyskusja	30	Praca własna studentów polegająca na opracowaniu tematów niezbędnych do planowanych dyskusji plenarnych i prac w grupach.	75	0245-FGS1-S-ZKS-Z