

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia germańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wybrane zagadnienia z kultury niemieckiej, semestr 3.

**Kod modułu:** 0245-FGS1-ZKN-3

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
0245-FGS1-ZKN_1	Student rozpoznaje najważniejsze wydarzenia historyczne, posiada wiedzę na wybranych zagadnień i zjawisk kulturowych, orientuje się w przestrzeni kulturoznawczej krajów niemieckiego obszaru językowego.	FG_K02 FG_U04	3 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Określenie wpływu wydarzeń historycznych na rozwój literatury i kultury, podkreślenie dziedzictwa kulturowego krajów niemieckiego obszaru językowego.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
0245-FGS1-ZKN-Z	Zaliczenie	zgodnie z sylabusem	0245-FGS1-ZKN_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
0245-FGS1-KP-ZKN-C	ćwiczenia	praca z tekstem źródłowym, prezentacje multimedialne, materiały dostępne w Internecie	30	lektura materiałów źródłowych; sporządzanie notatek na podstawie prezentacji multimedialnych	30	0245-FGS1-ZKN-Z