

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>historia</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium 2

**Kod modułu:** 05-HI-S1-SEM.2

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
05-HI-S1-SEM.2_1	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie: wybrane fakty, procesy i zjawiska historyczne oraz terminologię historyczną, ze szczególnym uwzględnieniem wybranej przez siebie epoki historycznej	KNHI1_W01	4
05-HI-S1-SEM.2_2	Zna i rozumie podstawowe metody i techniki badań historycznych (warsztatu badawczego historyka)	KNHI1_U02	4
05-HI-S1-SEM.2_3	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązywanie typowych i nietypowych problemów oraz wykonywanie zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, przeprowadzać krytyczną analizę, syntezę, interpretację i ocenę tych informacji; właściwie dobierać i stosować metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne); uwzględniając reguły warsztatu badawczego historyka	KNHI1_U01	4
05-HI-S1-SEM.2_4	Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska	KNHI1_U02	4
05-HI-S1-SEM.2_5	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (zwłaszcza historycznych)	KNHI1_K01	4
05-HI-S1-SEM.2_6	Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz otoczenia (w szczególności społecznego); inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także do myślenia w sposób przedsiębiorczy	KNHI1_K03	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Drugi moduł seminarium służy rozwijaniu i pogłębianiu umiejętności i kompetencji studenta w zakresie prowadzenia badań historycznych. Dostarcza wiedzy oraz umiejętności niezbędnych dla prowadzenia analiz w ramach przygotowywania pracy licencjackiej. Studenci rozwijają i doskonalą w praktyce umiejętności warsztatowe niezbędne do pracy ze źródłami oraz literaturą naukową w zakresie wyznaczonym daną epoką i konkretną tematyką przyszłej pracy. Doskonalą umiejętności w zakresie prowadzenia kwerend bibliotecznych i poszukiwań archiwalnych. Przygotowując pierwsze rozdziały pracy dyplomowej rozwijają kompetencje w zakresie pisania tekstu naukowego.
-------------	--

<b>Wymagania wstępne</b>	Wymagana jest wiedza i umiejętności z zakresu modułów „Seminarium 1”, „Wstęp do badań historycznych”, „Nauki pomocnicze historii (średniowiecze)”, „Nauki pomocnicze historii (nowożytność)”, a ponadto modułów dotyczących epoki dziejowej, w obrębie której mieści się tematyka planowanej pracy (moduły kursu historii, moduły przeglądu źródeł, moduły zajęć projektowych)
--------------------------	--

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
05-HI-S1-SEM.2_w_1	Projekt	Napisanie i zaprezentowanie uczestnikom seminarium rozdziału pracy wskazanego przez prowadzącego. Apologia tez rozdziału w toku debaty seminaryjnej.	05-HI-S1-SEM.2_1, 05-HI-S1-SEM.2_2, 05-HI-S1-SEM.2_3, 05-HI-S1-SEM.2_4, 05-HI-S1-SEM.2_5, 05-HI-S1-SEM.2_6
05-HI-S1-SEM.2_w_2	Aktywność własna studenta	Rozmiar i poziom merytoryczny aktywności studenta w trakcie zajęć.	05-HI-S1-SEM.2_1, 05-HI-S1-SEM.2_2, 05-HI-S1-SEM.2_3, 05-HI-S1-SEM.2_4, 05-HI-S1-SEM.2_5, 05-HI-S1-SEM.2_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
05-HI-S1-SEM.2_fs_1	seminarium	W ramach zajęć występować będą następujące (konieczne i/lub fakultatywne) elementy: (1) przygotowywanie i prezentacja projektów (obejmujących napisanie i zaprezentowanie wybranego /wskazanego przez prowadzącego/ rozdziału pracy); (2) dyskusja moderowana nad projektami poszczególnych uczestników seminarium; (3) dyskusja nad postawionymi przez prowadzącego zagadnieniami warsztatowo-metodologicznymi oraz konkretno historycznymi dotyczącymi realizowanych prac dyplomowych	30	Lektura uzupełniająca, kwerenda biblioteczna, kwerenda archiwalna, przygotowanie wystąpienia	30	05-HI-S1-SEM.2_w_1, 05-HI-S1-SEM.2_w_2