

1.	Nazwa kierunku	historia
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Emisja głosu

Kod modułu: 05-HI-N-S1-010

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
05-HI-N-S1-010_5	Jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia wybranego zawodu (w zakresie własnej specjalności)		
05-HI-N-S1-010_6	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz otoczenia (w szczególności społecznego); inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także do myślenia w sposób przedsiębiorczy		
05-HI-N-S1-010_7	rozumie i respektuje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz potrzebę zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu		
C.K2.	W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.	KN_K02:	3
C.U7.	W zakresie umiejętności absolwent potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;	KN_U07:	3
C.U8.	W zakresie umiejętności absolwent potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim.	KN_U08:	3
C.W7.	W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.	KN_W07:	3

3. Opis modułu

Opis	Realizacja modułu służy zwróceniu uwagi przyszłych nauczycieli na kwestie świadomego wykorzystywania głosu i zrozumienie roli głosu w pracy nauczyciela. Jednocześnie realizacja modułu ma pozwolić studentom na zapoznanie się z podstawami logopedii, wiedzy z zakresu retoryki i poprawnej
-------------	---

	prezentacji. Wszystkie te działania są nakierowane na właściwe przygotowanie kandydatów do wykonywania zawodu nauczyciela. Celem ćwiczeń jest uświadomienie sobie roli głosu w pracy nauczyciela. Studenci zdobywają podstawowe wiadomości z zakresu anatomii i fizjologii aparatu fonacyjnego, a także poznają zasady higieny i profilaktyki aparatu mowy. W trakcie realizacji modułu studenci mają m.in. wyrobić sobie nawyk pełnego oddechu żebrowo-przeponowego, uczą się wykonywania ćwiczeń oddechowych, głosowych i artykulacyjnych.
Wymagania wstępne	Sprawność aparatu mowy

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-HI-N-S1-010_fs_1	Aktywność na zajęciach	Weryfikacja poziomu merytorycznego oraz sposobu argumentacji i artykulacji. Przeprowadzenie rozgrzewki aparatu mowy oraz aparatu oddechowego z wykorzystaniem poznanych technik (grupa bierze aktywny udział w ćwiczeniach a następnie ocenia ich przebieg) – 40% oceny	05-HI-N-S1-010_5, 05-HI-N-S1-010_6, 05-HI-N-S1-010_7, C.K2.
05-HI-N-S1-010_fs_2	Samodzielna praca studentów	1. Przygotowywanie nagrania audio przemowy lub wystąpienia i (ocena jego mocnych i słabych stron w grupie) – 30% oceny. 2. Przygotowanie nagrania audio-wideo, w którym prezentowane są wiadomości historyczne (ocena jego mocnych i słabych stron w grupie) – 30% oceny.	C.U7., C.U8., C.W7.

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-HI-N-S1-010_fs_1	laboratorium	Zajęcia z wykorzystaniem elementów wykładu/prezentacji, uwzględniające aktywne metody nauczania-uczenia się oraz pracę „pod kierunkiem”.	30	Przygotowanie wystąpień oraz ćwiczeń aparatu oddechowego i artykulacyjnego. Wspólna ocena przygotowanego materiału	30	05-HI-N-S1-010_fs_1, 05-HI-N-S1-010_fs_2