

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3

Kod modułu: 02-FA-KM-N2-PNJA3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-N2-PNJA3_K_1	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K02	2
		FA2_K03	2
KM-N2-PNJA3_K_2	Ma świadomość różnorodności gatunków i konwencji literackich, środków stylistycznych i artystycznych, oraz ich historycznych uwarunkowań, oraz potrafi odwołać się do nich w procesie twórczym.	FA2_K03	2
KM-N2-PNJA3_K_3	Potrafi samodzielnie i kreatywnie tworzyć krótkie teksty literackie, poszukując własnych inspiracji i nieszablonowych tematów, na które warto skierować uwagę czytelnika.	FA2_K03	2
KM-N2-PNJA3_U_1	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych, od codziennych po specjalistyczne.	FA2_U02	3
		FA2_U03	3
		FA2_U05	3
KM-N2-PNJA3_U_2	Operuje bogatym i zróżnicowanym słownictwem, z uwzględnieniem właściwego doboru słownictwa do kontekstu, kolokacji, specyfiki idiomów itd.	FA2_U01	4
		FA2_U07	3
		FA2_U10	3
KM-N2-PNJA3_U_3	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U01	4
		FA2_U07	3
		FA2_U10	3
KM-N2-PNJA3_U_4	Potrafi napisać krótkie fragmenty tekstu w całości poświęcone np. dialogowi, charakterystyce postaci lub otoczenia.	FA2_U06	3
KM-N2-PNJA3	Potrafi rozpoznać cechy gatunkowe danego tekstu literackiego i napisać krótki tekst w obrębie danego gatunku oraz konwencji	FA2_U03	3

_U_5	literackiej, jak również eksperymentuje w obrębie konwencji i łączenia gatunków.	FA2_U06	3
KM-N2-PNJA3_U_6	Potrafi przygotować wypowiedź pisemną w oparciu o przygotowaną strategię argumentacji.	FA2_U06 FA2_U10	3 3
KM-N2-PNJA3_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W06	3 3
KM-N2-PNJA3_W_2	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	3
KM-N2-PNJA3_W_3	Zna schematy fabuły i poszczególne stadia rozwoju akcji w obrębie poszczególnych schematów , typy narracji, bohaterów itd. jakie można zastosować w tworzeniu krótkiej formy prozatorskiej.	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	4 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie PROFICIENCY oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, w tym także specjalistycznego z zakresu min. podróży, transportu, rozrywki, emocji i innych. Moduł przybliży zagadnienia związane z pisaniem kreatywnym, zaznajamia studentów z podstawowymi składnikami tekstu literackiego, konwencjami i gatunkami, oraz uczy ich stosować podstawowe techniki pisarskie w obrębie krótkiej wypowiedzi pisemnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-N2-PNJA3_w_1	Kolokwia i testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta	KM-N2-PNJA3_U_1, KM-N2-PNJA3_W_1, KM-N2-PNJA3_W_2, KM-N2-PNJA3_W_3
KM-N2-PNJA3_w_2	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studenta.	KM-N2-PNJA3_K_1, KM-N2-PNJA3_K_2, KM-N2-PNJA3_K_3, KM-N2-PNJA3_U_2, KM-N2-PNJA3_U_3, KM-N2-PNJA3_U_4, KM-N2-PNJA3_U_5, KM-N2-PNJA3_U_6
KM-N2-PNJA3_w_3	Test zaliczeniowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	KM-N2-PNJA3_K_1, KM-N2-PNJA3_K_2, KM-N2-PNJA3_K_3, KM-N2-PNJA3_U_1, KM-N2-PNJA3_U_2, KM-N2-PNJA3_U_3, KM-N2-PNJA3_U_4, KM-N2-

			PNJA3_U_5, KM-N2-PNJA3_U_6, KM-N2-PNJA3_W_1, KM-N2-PNJA3_W_2, KM-N2-PNJA3_W_3
--	--	--	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-N2-PNJA3_fns_1	ćwiczenia	-ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych. -ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe -ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej	28	-ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa -ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów, poszukiwanie własnych inspiracji i tematów wartych uwagi --przygotowanie wypowiedzi pisemnych --przygotowanie do testów i udział w konsultacjach	50	KM-N2-PNJA3_w_1, KM-N2-PNJA3_w_2, KM-N2-PNJA3_w_3