

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia angielska        |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2019/2020 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna             |

**Moduł kształcenia:** Teoria literatury

**Kod modułu:** 02-FA-KM-N2-TL-2

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                        |                               |                                |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                   | efekty uczenia się kierunku   | stopień realizacji (skala 1-5) |
| KM-N2-TL_K_1                           | Ma świadomość teoretyczno-kulturową, którą jest w stanie wykorzystać w przyswajaniu wiedzy z innych obszarów współczesnej humanistyki. | FA2_K01                       | 4                              |
| KM-N2-TL_U_1                           | Potrafi wskazać związki pomiędzy wymiarem teoretycznym przedmiotu a praktykami kulturowymi.                                            | FA2_U05                       | 4                              |
| KM-N2-TL_U_2                           | Potrafi wskazać związki pomiędzy teorią literatury a konkretnymi praktykami interpretacyjnymi.                                         | FA2_U03<br>FA2_U05            | 4<br>4                         |
| KM-N2-TL_U_3                           | Potrafi zastosować zdobytą wiedzę w procesie interpretacji literatury                                                                  | FA2_U03                       | 4                              |
| KM-N2-TL_W_1                           | Ma pogłębioną wiedzę na temat najistotniejszych tendencji teoretyczno-literackich dwudziestego i dwudziestego pierwszego wieku         | FA2_W03<br>FA2_W04<br>FA2_W08 | 4<br>4<br>5                    |
| KM-N2-TL_W_2                           | Ma pogłębioną wiedzę na temat kontekstu kulturowo-filozoficznego niezbędnego dla prawidłowego rozumienia przekazywanych treści         | FA2_W01<br>FA2_W06<br>FA2_W08 | 4<br>4<br>5                    |

| 3. Opis modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>    | Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy dotyczącej podstawowych zjawisk teoretyczno –kulturowych zarówno w ujęciu historycznym jak i pod kątem konkretnych problemów teoretycznych. Refleksja teoretyczna obraca się wokół zagadnień dwudziestowiecznych, choć nie pozbawiona jest także odniesień historyczno-filozoficznych oraz społecznych i politycznych. W ogólnym ujęciu kurs stawia sobie za cel naświetlenie najistotniejszych problemów współczesnej teorii literatury wraz z ich licznymi interdyscyplinarnymi i intertekstualnymi odniesieniami. |

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>Wymagania wstępne</b> | brak |
|--------------------------|------|

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b> |                    |                                                                                                                                                                |                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                                               | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>                                                                                                                                                    | <b>efekty uczenia się modułu</b>                                                   |
| KM-N2-TL_w_1                                             | test końcowy       | Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotyczącej zawartych w programie nauczania zagadnień teorii literatury, także w powiązaniu z innymi obszarami humanistyki. | KM-N2-TL_K_1, KM-N2-TL_U_1, KM-N2-TL_U_2, KM-N2-TL_U_3, KM-N2-TL_W_1, KM-N2-TL_W_2 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |                                                    |                      |                                                                                                                                  |                      |                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |                                                    |                      | <b>praca własna studenta</b>                                                                                                     |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b> | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>                                                                                                                      | <b>liczba godzin</b> |                                                |
| KM-N2-TL_fns_1                       | ćwiczenia                        | analiza tekstów, dyskusja, praca w grupach         | 14                   | Samodzielna lektura i interpretacja tekstów stanowiących podstawową jak i rozszerzoną problematykę zajęć; przygotowanie do testu | 65                   | KM-N2-TL_w_1                                   |