

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Media: moduł 1 – Zagadnienia medioznawstwa

Kod modułu: 02-FA-KM-S2-M1-ZM-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-M1-ZM_K_1	posiada umiejętność formułowania akademickich uogólnień dotyczących wzorów korzystania ze środków masowego przekazu oraz potrafi zaprezentować własne wnioski w formie prezentacji ustnej z wykorzystaniem środków audiowizualnych	FA2_K01	2
		FA2_K02	3
KM-S2-M1-ZM_U_1	potrafi zastosować zdobytą wiedzę do samodzielnej analizy treści przekazywanych przez środki masowego przekazu z perspektywy omawianych teorii i założeń metodologicznych	FA2_U02	4
		FA2_U05	4
KM-S2-M1-ZM_U_2	potrafi zastosować argumentację akademicką i akademicki styl wyводу w celu dogłębnej analizy i interpretacji danych empirycznych dotyczących uczestnictwa w kulturze popularnej (oglądalność telewizji, czytelnictwo prasy, korzystanie z Internetu)	FA2_U07	3
KM-S2-M1-ZM_U_3	posiada umiejętność formułowania akademickich uogólnień dotyczących wzorów korzystania ze środków masowego przekazu oraz potrafi zaprezentować własne wnioski w formie prezentacji ustnej z wykorzystaniem środków audiowizualnych	FA2_U02	3
		FA2_U07	3
KM-S2-M1-ZM_W_1	zna wiodące nachylenia teoretyczne w najnowszych badaniach empirycznych i teoretycznych nad środkami masowego przekazu i procesami komunikowania masowego	FA2_W01	3
		FA2_W02	3
		FA2_W08	4
KM-S2-M1-ZM_W_2	rozumie rolę ideologii w procesie kształtowania się medialnych reprezentacji problemów społecznych, politycznych i ekonomicznych	FA2_W06	4
		FA2_W07	4
KM-S2-M1-ZM_W_3	zna mechanizmy psychologiczne i kulturowe kompetencje wpływające na procesy aktywnego obioru treści kulturowych za pośrednictwem środków masowego przekazu	FA2_W03	3
		FA2_W06	4

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot „Zagadnienia medioznawstwa” stanowi przekrojowe spojrzenie na problematykę najnowszych trendów teoretycznych i empirycznych w humanistycznych badaniach nad środkami masowego przekazu (media studies). Z metodologicznego punktu widzenia kurs został skonstruowany w taki sposób, aby odzwierciedlić dwa elementarne nachylenia teoretyczne we współczesnym medioznawstwie: 1) teorie skupiające się na procesach determinacji strukturalnej poprzez oddziaływania ideologiczne; oraz 2) teorie skoncentrowane na tzw. „paradygmacie aktywnego odbiorcy”, akcentujące procesy wyłaniania się odbiorcy podmiotowego, który posiada kompetencje symboliczne i społeczne wymagane do aktywnego konstruowania i interpretowania rzeczywistości przekazu medialnego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie I roku studiów

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-M1-ZM_w_1	Egzamin końcowy	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotyczącej zawartych w programie nauczania zagadnień dotyczących kulturowych, społecznych i politycznych aspektów funkcjonowania środków masowego przekazu.	KM-S2-M1-ZM_K_1, KM-S2-M1-ZM_U_1, KM-S2-M1-ZM_U_2, KM-S2-M1-ZM_U_3, KM-S2-M1-ZM_W_1, KM-S2-M1-ZM_W_2, KM-S2-M1-ZM_W_3
KM-S2-M1-ZM_w_2	Praca pisemna (ćwiczenia)	Przygotowanie pracy pisemnej (praca jest pisana w grupach składających się z 2-3 osób) zawierającej w sobie empiryczne badania nad komunikatami w środkach masowego przekazu.	KM-S2-M1-ZM_K_1, KM-S2-M1-ZM_U_1, KM-S2-M1-ZM_U_2, KM-S2-M1-ZM_U_3, KM-S2-M1-ZM_W_1, KM-S2-M1-ZM_W_2, KM-S2-M1-ZM_W_3
KM-S2-M1-ZM_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-M1-ZM_K_1, KM-S2-M1-ZM_U_1, KM-S2-M1-ZM_U_2, KM-S2-M1-ZM_U_3, KM-S2-M1-ZM_W_1, KM-S2-M1-ZM_W_2, KM-S2-M1-ZM_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-M1-ZM_fs_1	wykład	Wykład	15	Samodzielna lektura i interpretacja tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu; przygotowanie do egzaminu	15	KM-S2-M1-ZM_w_1
KM-S2-M1-ZM_fs_2	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, przygotowanie pracy	30	Samodzielna lektura i interpretacja tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki	30	KM-S2-M1-ZM_w_2, KM-S2-M1-ZM_w_3

		pisemnej.		wykładu; przygotowanie do egzaminu Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy. Przygotowanie pracy pisemnej.		
--	--	-----------	--	--	--	--