

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teoria Literatury: moduł 1 – Wstęp do literaturoznawstwa 1

Kod modułu: 02-FA-KX-S1-TL1-W1-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S1-TL1-W1_K_1	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności.	FA1_K01	3
KX-S1-TL1-W1_U_1	Potrafi rozróżnić i opisać założenia, postulaty i cele najważniejszych kierunków i kręgów badawczych w obszarze teorii i metodologii badań literackich; potrafi samodzielnie przeczytać i zanalizować średnio trudny tekst teoretyczno-literacki.	FA1_U01 FA1_U02 FA1_U03	4 3 2
KX-S1-TL1-W1_U_2	Rozumie różnice pomiędzy najważniejszymi szkołami teoretyczno-literackimi (szczególnie tymi w XX wieku).	FA1_U04	2
KX-S1-TL1-W1_U_3	Potrafi wpisać omawiane nurty teoretyczno-literackie w szerszy kontekst kulturowo-filozoficzny dwudziestowiecznej humanistyki.	FA1_U06	2
KX-S1-TL1-W1_U_4	Postrzega literaturę w interdyscyplinarny sposób, jako części szerszego, kulturowego, społecznego i ideologicznego dyskursu; potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu literaturoznawstwa do interpretacji tekstów literackich.	FA1_U04 FA1_U11	1 3
KX-S1-TL1-W1_W_1	Ma podstawową wiedzę z zakresu teorii i metodologii badań literackich, a także najważniejszych trendów i orientacji teoretyczno-krytycznoliterackich.	FA1_W01 FA1_W02 FA1_W07	3 2 3
KX-S1-TL1-W1_W_2	Ma wiedzę na temat najistotniejszych kontekstów filozoficzno-kulturowych odzwierciedlonych w tendencjach teoretyczno-literackich.	FA1_W03 FA1_W06 FA1_W15	2 2 3
KX-S1-TL1-W1	W stopniu podstawowym zna rodzaje argumentacji stosowane przez poszczególne szkoły.	FA1_W07	2

_W_3			
KX-S1-TL1-W1_W_4	Zna idee najważniejszych przedstawicieli nauk o literaturze.	FA1_W08	2
KX-S1-TL1-W1_W_5	Posiada podstawowy zasób pojęć teoretycznoliterackich.	FA1_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot „Wstęp do literaturoznawstwa” jest przeglądownym zarysem metodologii badań i teorii literaturoznawczych od początku dwudziestego wieku. Omawia i sytuje koncepcje i szkoły badawcze powstałe w anglojęzycznym obszarze kulturowym (np. New Criticism, Neo-Aristotelian School, badania mitograficzne) w szerokim kontekście europejskich trendów teoretycznoliterackich (hermeneutyka, rosyjski formalizm, strukturalizm, semiotyka literacka, krytyka psychoanalityczna, krytyka archetypowa, fenomenologia, poststrukturalizm). Program przedmiotu kładzie duży nacisk na wskazanie związków literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami (filozofia, estetyka, językoznawstwo, antropologia, socjologia, semiotyka) oraz na ugruntowanie poszczególnych trendów w założeniach światopoglądowych i ideologicznych. Celem przedmiotu jest w równej mierze przekazanie studentom stosownej wiedzy, jak i wykształcenie w nich umiejętności krytycznego oglądu różnorodnych dyskursów kultury.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S1-TL1-W1_w_1	Końcowy sprawdzian pisemny (wykład)	Sprawdzian testujący wiedzę nabytą przez studentów w toku prowadzenia wykładów	KX-S1-TL1-W1_K_1, KX-S1-TL1-W1_W_1, KX-S1-TL1-W1_W_2, KX-S1-TL1-W1_W_3, KX-S1-TL1-W1_W_4, KX-S1-TL1-W1_W_5
KX-S1-TL1-W1_w_2	Końcowy sprawdzian pisemny (ćwiczenia)	Sprawdzian testujący wiedzę i umiejętności nabyte przez studentów w toku prowadzenia zajęć	KX-S1-TL1-W1_K_1, KX-S1-TL1-W1_U_1, KX-S1-TL1-W1_U_2, KX-S1-TL1-W1_U_3, KX-S1-TL1-W1_U_4, KX-S1-TL1-W1_W_1, KX-S1-TL1-W1_W_2, KX-S1-TL1-W1_W_3, KX-S1-TL1-W1_W_4
KX-S1-TL1-W1_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KX-S1-TL1-W1_K_1, KX-S1-TL1-W1_U_1, KX-S1-TL1-W1_U_2, KX-S1-TL1-W1_U_3, KX-S1-TL1-W1_U_4, KX-S1-TL1-W1_W_1, KX-S1-TL1-W1_W_2, KX-S1-TL1-W1_W_3, KX-S1-TL1-W1_W_4, KX-S1-TL1-

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S1-TL1-W1_fs_1	wykład	wykład przeglądowo-problemowy	15	analiza i przyswojenie materiału z wykładów oraz lektura uzupełniająca, przygotowanie do sprawdzianu pisemnego	30	KX-S1-TL1-W1_w_1
KX-S1-TL1-W1_fs_2	ćwiczenia	Przedstawienie założeń teoretycznych omawianych tekstów; dyskusja nad tekstami krytyczno-literackimi; przykładowe interpretacje tekstów literackich	30	Przygotowanie tekstów omawianych na ćwiczeniach, lektura uzupełniająca, przygotowanie do sprawdzianu pisemnego	75	KX-S1-TL1-W1_w_2, KX-S1-TL1-W1_w_3