

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia angielska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1, Język pisany 1

**Kod modułu:** 02-FA-NX-S1PNJ1-JP-1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
NX-S1PNJ1-JP-1_K1	posiada świadomość złożoności rejestrów językowych oraz ich znaczenia w pisemnej komunikacji	FA1_K05 FAN1_U16	1 4
NX-S1PNJ1-JP-1_K2	posiada podstawowe umiejętności z zakresu organizacji i prezentowania pisemnych form wypowiedzi	FA1_K01 FA1_K04	1 1
NX-S1PNJ1-JP-1_U1	potrafi komponować krótkie teksty na z góry zadany temat przy jasnym określeniu formy argumentacji	FA1_U08 FA1_U12	3 3
NX-S1PNJ1-JP-1_U2	potrafi parafrazować i streszczać dłuższe wypowiedzi pisemne	FA1_U08 FA1_U12	3 3
NX-S1PNJ1-JP-1_W1	posiada aktywną znajomość słownictwa wystarczającą do wyrażania się w formie pisemnej na poziomie średniozaawansowanym	FA1_W05 FA1_W06	1 1
NX-S1PNJ1-JP-1_W2	zna różnice pomiędzy formalnym i nieformalnym pisemnym rejestrem językowym	FA1_W05 FA1_W06	1 1
NX-S1PNJ1-JP-1_W3	zna podstawowe zasady angielskiej interpunkcji	FA1_W05 FA1_W06	1 1
NX-S1PNJ1-JP-1_W4	zna podstawowe zagadnienia z zakresu komponowania krótkich wypowiedzi pisemnych oraz rozumie, w jaki sposób przebieg argumentacji determinuje kształt wypowiedzi pisemnych	FA1_W05 FA1_W06	1 1

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest doskonalenie umiejętności komponowania krótkich tekstów w języku angielskim poprzez zwiększanie umiejętności planowania i przeprowadzania argumentacji w formie pisemnej przy zastosowaniu różnych rejestrów językowych, poprawnej interpunkcji oraz słownictwa i struktur językowych pozwalających na przejrzystą organizację wypowiedzi. Moduł kładzie szczególny nacisk na pogłębianie znajomości form argumentacji oraz zależności między sposobem argumentacji a celem argumentacji. Moduł zaznajamia również z podstawowymi technikami parafrazy oraz streszczenia dłuższych tekstów pisemnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NX-S1PNJ1-JP-1_w_1	zaliczenie	systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studenta na podstawie: ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć; wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w trakcie zajęć (różne formy eseju akademickiego i/ lub innych form wypowiedzi) i/ lub wypowiedzi pisemnej przygotowywanej w domu (praca semestralna).	NX-S1PNJ1-JP-1_K1, NX-S1PNJ1-JP-1_K2, NX-S1PNJ1-JP-1_U1, NX-S1PNJ1-JP-1_U2, NX-S1PNJ1-JP-1_W1, NX-S1PNJ1-JP-1_W2, NX-S1PNJ1-JP-1_W3, NX-S1PNJ1-JP-1_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NX-S1PNJ1-JP-1_fs_1	ćwiczenia	-ćwiczenia pisemne przy zastosowaniu różnych rejestrów językowych; -ćwiczenia interpunkcyjne; -analiza tekstów pisemnych pod kątem stosowania struktur argumentacyjnych; -komponowanie krótkich tekstów pisemnych; -streszczenie dłuższych tekstów pisemnych.	30	-przygotowanie prac pisemnych; -przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji; -lektura uzupełniająca.	20	NX-S1PNJ1-JP-1_w_1