

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyka zawodowa z zakresu edukacji plastycznej

Kod modułu: PONA_SEP_PEP

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PONA_SEP_PEP_K_1	Posiada umiejętność inspirowania i organizacji pracy doskonalącej innych osób. Jest kompetentnym i samodzielnym edukatorem sztuk plastycznych, zdolnym do świadomego rozwijania i integrowania zdobytej wiedzy w przestrzeni szeroko pojętych działań kulturowych również w warunkach rynku pracy	K_K01 K_K02	2 2
PONA_SEP_PEP_K_2/E2	Posiada umiejętność współpracy i przewodniczenia działaniom w obrębie zespołowych przedsięwzięć i projektów artystycznych, edukacyjnych i kulturalnych Potrafi efektywnie organizować i inicjować działania zespołowe oraz pełnić społeczną rolę absolwenta uczelni wyższej również w warunkach rynku pracy oraz skutecznie współpracować z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	KN_K10 KN_K15 KN_U11 KN_U12 KN_W04 KN_W05	3 4 2 2 2 2
PONA_SEP_PEP_U_1	Kompetentnie i odpowiedzialnie podchodzi do prezentacji własnej działalności oraz występów	KN_U05	2
PONA_SEP_PEP_U_2/E2	Potrafi wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej; zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	KN_U13 K_U12	4 2
PONA_SEP_PEP_W_1	Zna podstawowe aspekty technologiczne a także potrafi korzystać z nabytych umiejętności warsztatowych i doskonalić je w celu realizacji koncepcji artystycznych i edukacyjnych z zakresu plastyki, w kontekście działania poza uczelnią — na rynku pracy.	KN_U03 KN_W03	2 2
PONA_SEP	Zna podstawowe aspekty relacji pomiędzy teorią a praktyką sztuk plastycznych w tym podstawowe aspekty prawne dotyczące	KN_U11	2

_PEP_W_2	działania w obszarze sztuk plastycznych.	KN_W04 KN_W05	2 2
PONA_SEP _PEP_W_3/E2	Zna i rozumie zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty; sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty; rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty	KN_W13 KN_W17	2 3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Realizacja modułu umożliwi konfrontację nabytej wiedzy i umiejętności w warunkach rynku pracy, a także pozyskanie nowych doświadczeń zawodowych, edukacyjnych i plastycznych.</p> <p>Celem praktyk jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Poznanie struktury zadań i funkcji instytucji kulturalno-oświatowych lub firm działających w zakresie wybranej specjalności. •Zapoznanie studentów z realiami pracy zawodowej w instytucjach upowszechniających i promujących sztukę lub związanych z marketingiem sztuki lub firmach działających w zakresie wybranej specjalności. •Poszerzanie wiedzy i umiejętności praktycznej dotyczącej technik, technologii oraz materiałów stosowanych w realizacjach z zakresu sztuk pięknych lub sztuk użytkowych. •Praktyczne zastosowanie i weryfikacja umiejętności nabytych na zajęciach. •Kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej. •Przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PONA_SEP _PEP_w_1	Projekt artystyczny	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zakres zagadnień realizowanych na wybranej przez studenta praktyce zawodowej.	PONA_SEP_PEP_K_1, PONA_SEP_PEP_K_2/E2, PONA_SEP_PEP_U_1, PONA_SEP_PEP_U_2/E2, PONA_SEP_PEP_W_1, PONA_SEP_PEP_W_2, PONA_SEP_PEP_W_3/E2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PONA_SEP _PPL_fs_1	praktyka	-	60	Realizacja w oparciu o zakres zagadnień podejmowanych na wybranej przez studenta praktyce zawodowej.	60	PONA_SEP_PEP_w_1