

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metodyka rewalidacji indywidualnej i reedukacji dzieci z dysfunkcją słuchu

Kod modułu: PONA_SEP_MR

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PONA_SEP_MR_K_1/B2	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności z zakresu pracy z osobą z dysfunkcją słuchu, projektując i realizując działania rewalidacyjne, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	2
PONA_SEP_MR_K_2/B2	jest gotów do okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy; posiada wrażliwość skierowaną na osoby z wadami słuchu, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny	K_K08	2
PONA_SEP_MR_K_3	prezentuje właściwą postawę wobec alternatywnych sposobów komunikacji osób z niepełnosprawnością oraz ich użytkowników	KN_K06	2
PONA_SEP_MR_U_1	posiada pogłębione umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania problemów i zjawisk oraz analizowania działań praktycznych stosowanych i ukierunkowanych na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i adaptację społeczną osób z dysfunkcją słuchu	KN_U14 KN_U15 KN_U24 KN_U27 KN_U28 K_U03	4 3 3 3 2 3
PONA_SEP_MR_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z surdopedagogiki oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje; dokonuje analizy ich skuteczności i przydatności w prowadzonych działaniach	K_U10	3
PONA_SEP_MR_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu pracy rewalidacyjnej i reedukacyjnej dzieci z dysfunkcją słuchu ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	KN_W24 K_W13	3 3
PONA_SEP_MR	posiada uporządkowaną wiedzę na temat metodyki, metodyki specjalnej oraz metodyki arteterapeutycznej w pracy z osobą z	K_W17	2

_W_2	dysfunkcją słuchu		
------	-------------------	--	--

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu wyposażyć studenta w odpowiednie narzędzia do pracy indywidualnej rewalidacyjnej i reedukacyjnej z dzieckiem, młodzieżą, osobą dorosłą z dysfunkcją słuchu.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PONA_SEP_MR_w_1	Zajęcia rewalidacyjne	Prowadzenie zajęć rewalidacyjnych z osobą z dysfunkcją słuchu	PONA_SEP_MR_K_1/B2, PONA_SEP_MR_K_2/B2, PONA_SEP_MR_K_3, PONA_SEP_MR_U_1, PONA_SEP_MR_U_2, PONA_SEP_MR_W_1, PONA_SEP_MR_W_2
PONA_SEP_MR_w_2	Prezentacja	zaprezentowanie teoretycznie i praktycznie jednej z metod rewalidacji/reedukacji osób z dysfunkcją słuchu po przeprowadzeniu zajęć.	PONA_SEP_MR_K_1/B2, PONA_SEP_MR_K_2/B2, PONA_SEP_MR_U_1, PONA_SEP_MR_U_2, PONA_SEP_MR_W_1, PONA_SEP_MR_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PONA_SEP_MR_fs_1	ćwiczenia	Przekazanie treści dotyczących teoretycznych podstaw pracy rewalidacyjnej i reedukacyjnej z osobą z dysfunkcją słuchu; metoda zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	30	analiza literatury; przyswojenie przez studenta poszczególnych metod pracy	30	PONA_SEP_MR_w_1, PONA_SEP_MR_w_2