

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Diagnostyka psychopedagogiczna

**Kod modułu:** PONA\_SEP\_DPP1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PONA_SEP_DPP_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji, potrafi wykonywać diagnozę pracując zespołowo	K_K02 KN_K13	4 2
PONA_SEP_DPP_K_2	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	3
PONA_SEP_DPP_K_3	ma świadomość odpowiedzialności za własne decyzje, przygotowanie i realizację działań na poziomie lokalnym (w kontakcie z podopiecznym) oraz globalnym	K_K07	3
PONA_SEP_DPP_U_1/B2	potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych) i dokonać ich analizy w zakresie modułów specjalnościowych, przy użyciu różnych źródeł informacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy, potrafi przeprowadzać diagnozę funkcjonalną osoby z niepełnosprawnością intelektualną i jej środowiska a także potrafi rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów	KN_U13 K_U01	3 3
PONA_SEP_DPP_U_2	posiada pogłębione umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania problemów i zjawisk oraz analizowania działań praktycznych stosowanych i ukierunkowanych na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i adaptację społeczną osób niepełnosprawnych	KN_U13 K_U03	3 4
PONA_SEP_DPP_U_3	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację dotyczącą prognoz procesów i zjawisk związanych z wybranym modułem specjalnościowym, z wykorzystaniem standardowych i innowacyjnych metod i narzędzi; ma umiejętność poznania zmian obrazu jednostki i jej rozwoju w wyniku działań twórczych w nietypowych sytuacjach profesjonalnych	K_U04	3
PONA_SEP_DPP_U_4/B2	potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie oraz określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju	K_U03	5
PONA_SEP_DPP_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem działań z zakresu diagnozy funkcjonalnej osób z niepełnosprawnością intelektualną	KN_W16 K_W13	4 4

PONA_SEP_DPP_W_2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz powstawania patomechanizmów zaburzeń i niepełnosprawności; posiada wiedzę z zakresu różnych sposobów diagnozy, pomocy i wsparcia z perspektywy nauk medycznych i podlegających jej instytucji	K_W07	3
PONA_SEP_DPP_W_3/B2	zna i rozumie sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; zna zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice	KN_W16 K_W05	5 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Przedmiot diagnostyka psychopedagogiczna ma umożliwić studentom poznanie podstawnych założeń diagnostyki edukacyjnej włącznie z założeniami metodologicznymi. Studenci zapoznają się z charakterystyką podstawowych badań diagnostycznych takich jak: badania testowe, psychometryczne, socjometryczne. Tematyka zajęć ma pozwolić na opanowanie umiejętności tworzenia własnych narzędzi diagnostycznych skierowanych do osób indywidualnych, grup i instytucji. Ponadto sposób prowadzenia ma skłonić studentów do krytycznej analizy istniejących narzędzi badawczych wykorzystywanych w diagnostyce psychopedagogicznej. W trakcie realizacji przedmiotu zostaną poruszone treści związane z etyką wykonywanego zawodu.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PONA_SEP_DPP_w_1	egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	PONA_SEP_DPP_W_1, PONA_SEP_DPP_W_2, PONA_SEP_DPP_W_3/B2
PONA_SEP_DPP_w_2	Praca pisemna - wykonanie diagnozy indywidualnej osoby	Sprawdzenie czy student potrafi przedstawić diagnozę indywidualną osoby niepełnosprawnej z użyciem prawidłowych metod i technik badawczych	PONA_SEP_DPP_K_1, PONA_SEP_DPP_K_3, PONA_SEP_DPP_U_1/B2, PONA_SEP_DPP_U_3, PONA_SEP_DPP_U_4/B2, PONA_SEP_DPP_W_1, PONA_SEP_DPP_W_3/B2
PONA_SEP_DPP_w_3	prezentacja	Prezentacja ma zwierając charakterystykę poszczególnych metod i technik badawczych	PONA_SEP_DPP_K_2, PONA_SEP_DPP_U_2, PONA_SEP_DPP_W_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PONA_SEP_DPP_fs_1	wykład	Wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	15	PONA_SEP_DPP_w_1
PONA_SEP	ćwiczenia	Prezentacje – przedstawienie przez	15	Zebranie materiału i przygotowanie w	15	

_DPP_fs_2		studentów efektów grupowej pracy, analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją		grupach prezentacji, przygotowanie do dyskusji		PONA_SEP_DPP_w_2 PONA_SEP_DPP_w_3
-----------	--	---	--	--	--	--------------------------------------