

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Podstawy geragogiki

**Kod modułu:** 12-PE-WZ-S1-PG

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań edukacyjnych względem osób w późnej dorosłości; wykazuje aktywność i oznacza się wytrwałością w realizacji zespołowych działań; odznacza się rozważą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu działań pedagogicznych	K_K03	3
		K_K08	3
_U_1	opracowuje w grupie i przedstawia projekt (scenariusz) bogatych w treści i przydatnych, warsztatowych zajęć edykacyjno-wychowawczych realizowanych z osobami starszymi w różnego typu placówkach i środowiskach; uwzględniając różne typy edukacji oraz źródła i możliwości (artystyczne, rozwojowe, zdrowotne) podopiecznych oraz kontakt z przedstawicielami różnych kategorii odmienności dokonuje doboru technik, metod wychowawczych, metod kształcenia i form organizacyjnych do realizacji działań w ramach szeroko rozumianego wychowania do starości	K_U02	3
_U_2	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki społecznej, gerontologii w celu analizowania różnych form aktywności edukacyjnej seniorów, stawiać pytania dotyczące problemów kształcenia i wychowania, możliwości ich rozwiązywania i potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się na ten temat; w sposób zrozumiały dla odbiorcy potrafi wyrażać swoje myśli i opinie; potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę korzystając z różnych źródeł	K_U06	3
		K_U07	3
		K_U10	3
_W_1	wykazuje wiedzę o miejscu i znaczeniu geragogiki w systemie nauk oraz o jej aparaturze pojęciowej i specyfice przedmiotowej oraz metodologicznej; przejawia wiedzę o seniorach jako uczestnikach działalności edukacyjno-wychowawczej z uwzględnieniem ich potrzeb edukacyjnych, możliwości asymilacyjnych i akomodacyjnych dotyczących funkcjonowania osób starszych w zróżnicowanych i ulegających zmianie warunkach społecznych; ma uporządkowaną wiedzę o systemach edukacji dla seniorów w innych krajach; ma podstawową wiedzę na temat procesu wdrażania jednostki do zajęć edukacyjno-wychowawczych i do życia w społeczeństwie biorąc pod uwagę aspekt rozwojowy i osobowościowy, jak i społeczno-kulturowe uwarunkowania	K_W02	3
		K_W05	3
		K_W07	3
		K_W15	3
_W_2	prezentuje wiedzę o podstawowych prawidłowościach w organizacji i prowadzeniu zajęć z osobami starszymi w ramach szeroko pojętego wychowania do starości, w różnych placówkach oraz środowiskach społecznych i wychowawczych; odznacza się wiedzą na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, podstaw kształcenia i wychowania, biorąc pod uwagę też	K_W04	3
		K_W16	3

kontekst współczesnych przemian edukacyjnych i cywilizacyjnych; ma wiedzę na temat geragoga - przedstawia cechy jego osobowości, uzasadnia konieczność posiadania wiedzy z zakresu teorii i metodyki pracy wychowawczej z dorosłymi

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	<p>W ramach zajęć z przedmiotu podstawy geragogiki student zdobędzie wiedzę na temat podstawowych założeń i przedmiotu zainteresowań tej subdyscypliny pedagogicznej. Dowie się w jaki sposób i dlaczego edukacja seniorów stanowi ważny aspekt w przygotowaniu seniorów do aktywnego uczestnictwa w życiu społeczno-kulturalno-ekonomicznym oraz w kształtowaniu odpowiednich postaw społeczeństwa wobec tych osób. Zapoznając się z różnymi aspektami (formami, ofertami organizacyjnymi) aktywności edukacyjnej dla osób starszych w kraju i poza jego granicami, a także specyfiką funkcjonowania osób w trzecim wieku, odznaczających się odmiennymi potrzebami, jak i problemami (rozwojowymi, zdrowotnymi) oraz funkcjonujących w zróżnicowanych środowiskach, student powinien sobie uświadomić potrzebę permanentnego kształcenia i wychowania społeczeństwa, tym bardziej, że uczenie się współcześnie obejmuje wszystkie wymiary ludzkiego życia i nie musi być sformalizowane, ale może być incydentalne, samodzielne i podejmowane z własnej woli również przez osoby starsze. Przede wszystkim powinien mieć świadomość tego, jak istotne znaczenie w kreowaniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych dla seniorów ma jego zaangażowanie osobiste oraz jego kreatywność. Ponadto zajęcia mają studenta przygotować praktycznie do poszukiwania atrakcyjnych rozwiązań w zakresie przygotowania zajęć różnorodnych i bogatych w treści kształcające, poznawcze, rozwijające wrażliwość oraz kształtujące osobowość człowieka w późnej dorosłości.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin pisemny	sprawdzenie stopnia opanowania i analizowania treści prezentowanych na wykładzie i określonych w literaturze uzupełniającej	_W_1, _W_2
_w_2	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie, oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i analizowania zagadnień związanych z aktywnością edukacyjną seniorów	_K_1, _U_2
_w_3	projekt	sprawdzenie wiedzy i umiejętności z zakresu organizacji zajęć edukacyjno-wychowawczych dla seniorów o charakterze warsztatowym oraz umiejętności doboru optymalnych – ze względu na oczekiwania i możliwości różnych uczestników zajęć – zasad, form organizacyjnych, metod i technik w celu przygotowania (we współpracy) ciekawych, twórczych i wartościowych propozycji dydaktyczno-wychowawczych	_K_1, _U_1

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych, metody eksponującej, metody oglądowej	15	literatura uzupełniająca – praca z tekstem	15	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów grupowej pracy; zaprojektowanie i przedstawienie scenariusza zajęć	15	zebranie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji; zaplanowanie i opracowanie w grupie projektu w formie scenariusza zajęć	30	_w_2, _w_3

				edukacyjno-wychowawczych o charakterze warsztatowym, z uwzględnieniem zainteresowań i możliwości seniorów oraz typów edukacji służących zdobyciu samowystarczalności człowieka w okresie późnej dorosłości		
--	--	--	--	--	--	--