

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Pracownia dyplomowa 1

Kod modułu: 13-EM-MP-S2-PRD1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-MP-S2-PRD1_1	Potrafi samodzielnie konstruować projekty i programy artystyczne, które są spójne i poprawne pod względem stylu i wykonawstwa.	13-EM-S2-U01 13-EM-S2-U06 13-EM-S2-U07 13-EM-S2-W08 13-EM-S2-W11	3 3 3 3 3
13-EM-MP-S2-PRD1_2	Opanował w stopniu zaawansowanym formy zachowań związane z występami publicznymi, posiada umiejętność nawiązania kontaktu z publicznością poprzez wierne, płynne i przekonujące oddanie idei dzieła muzycznego.	13-EM-S2-K03 13-EM-S2-K11 13-EM-S2-U13	3 3 3
13-EM-MP-S2-PRD1_3	Posiada umiejętność samodzielnego analizowania i interpretowania treści niezbędnych do samodzielnej pracy	13-EM-S2-U04 13-EM-S2-W08	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Pracownia dyplomowa 1 ma umożliwić studentowi przygotowanie jego własnej prezentacji dyplomowej.
Wymagania wstępne	Realizacja modułu Warsztaty.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
13-EM-MP-S2-	Projekt dyplomowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności własnego projektu dyplomowego w formie prezentacji.	

PRD1_w_1			13-EM-MP-S2-PRD1_1, 13-EM-MP-S2-PRD1_2, 13-EM-MP-S2-PRD1_3
13-EM-MP-S2-PRD1_w_2	Ocena bieżąca	Bieżąca ocena regularnego i systematycznego przygotowywania się studenta do zajęć oraz aktywności na zajęciach.	13-EM-MP-S2-PRD1_1, 13-EM-MP-S2-PRD1_2, 13-EM-MP-S2-PRD1_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PRD1_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia praktyczne przygotowujące studenta do dyplomu.	30	Praca własna studenta w oparciu o treści realizowane na zajęciach	30	13-EM-MP-S2-PRD1_w_1, 13-EM-MP-S2-PRD1_w_2