

<b>1. Field of study</b>	<b>Music Education</b>
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Kształcenie słuchu 1

**Module code:** 13-EM-S2-KSZ1

**1. Number of the ECTS credits:** 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S2-KSZ1_1	Potrafi rozpoznać interwały proste oraz złożone, trójdźwięki durowe i molowe wraz z przewrotami, akord zmniejszony i zwiększony, czterodźwięk septymowy wraz z przewrotami oraz dominantę nonową.	13-EM-S2-U07 13-EM-S2-U08 13-EM-S2-U09	3 3 3
13-EM-S2-KSZ1_2	Potrafi czytać nuty głosem w zakresie melodii tonalnych oraz skal modalnych, realizować rytmy o trudniejszym stopniu oraz śpiewać wszystkie poznane interwały i akordy.	13-EM-S2-U07 13-EM-S2-U08	3 4
13-EM-S2-KSZ1_3	Potrafi napisać ze słuchu melodię tonalną oraz sekwencję interwałowo-akordową.	13-EM-S2-U08	4
13-EM-S2-KSZ1_4	Ma świadomość konieczności rozwoju swoich możliwości i zdolności słuchowych.	13-EM-S2-K02	4

3. Module description	
<b>Description</b>	Moduł Kształcenie słuchu 1 ma na celu pogłębienie nabytych praktycznych umiejętności rozpoznawania i określania zjawisk dźwiękowych. Metody nauczania to śpiewanie interwałów i trójdźwięków, czytanie nut głosem, realizowanie rytmicznych przebiegów, ćwiczenia słuchowe o wyższym stopniu trudności, oparte na rozpoznawaniu struktur interwałowo-melodycznych w zakresie systemu dur-moll oraz skal modalnych.
<b>Prerequisites</b>	Realizacja modułów Kształcenie słuchu 1-4 na pierwszym poziomie kształcenia.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S2-KSZ1_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja nabytych umiejętności poprzez pisanie dyktand interwałowych, rytmicznych oraz melodycznych	13-EM-S2-KSZ1_1, 13-EM-S2-KSZ1_3
13-EM-S2-KSZ1_w_2	odpowiedź ustna	weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez śpiewanie prostych melodii tonalnych oraz realizacji zróżnicowanych przebiegów rytmicznych	13-EM-S2-KSZ1_1, 13-EM-S2-KSZ1_2, 13-EM-S2-KSZ1_3, 13-EM-S2-KSZ1_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S2-KSZ1_fs_1	practical classes	wykonywanie różnorodnych ćwiczeń słuchowo-głosowych skupionych wokół jednego problemu	15	samodzielne ćwiczenia słuchowo-głosowe związane z pracą domową zadaną podczas zajęć	15	13-EM-S2-KSZ1_w_1, 13-EM-S2-KSZ1_w_2