

1. Field of study	Music Education
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Zespół wokalny-instrumentalny z metodyką 2

Module code: 13-EM-S2-ZWI2

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S2-ZWI2_1	Ma wiedzę dotyczącą podstawowych metod pracy z różnego typu zespołami wokalnymi, instrumentalnymi i wokально-instrumentalnymi.	13-EM-S2-W04	4
		13-EM-S2-W05	4
13-EM-S2-ZWI2_2	Umie opracować proste utwory muzyczne na różne składy zespołów wokalnych, instrumentalnych i wokально-instrumentalnych.	13-EM-S2-U01	4
		13-EM-S2-U04	4
		13-EM-S2-W05	4
13-EM-S2-ZWI2_3	Posiada podstawowe umiejętności niezbędne do realizacji własnej interpretacji utworów wokalnych w różnego rodzaju zespołach.	13-EM-S2-K04	3
		13-EM-S2-K10	4
		13-EM-S2-K12	3
		13-EM-S2-U01	4
		13-EM-S2-U05	3
		13-EM-S2-U07	3
		13-EM-S2-U09	3

3. Module description

Description	Przedmiot umożliwi poznanie i praktyczne doskonalenie podstawowych metod pracy z zespołami różnego typu. Forma ćwiczeniowa zajęć daje możliwość grupowego analizowania i rozwiązywania różnorodnych problemów wykonawczych.
Prerequisites	Wymagana realizacja modułu Zespół wokalny-instrumentalny 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S2-ZWI2_w_1	ocena bieżąca	bieżąca ocena aktywności studentów na zajęciach wskazująca na znajomość literatury przedmiotu i umiejętności merytorycznej pracy z zespołami	13-EM-S2-ZWI2_1, 13-EM-S2-ZWI2_2, 13-EM-S2-ZWI2_3
13-EM-S2-ZWI2_w_2	zaliczenie praktyczne	ocena znajomości partytury realizowanego przez studenta wybranego utworu z uwzględnieniem środków wyrazu artystycznego, weryfikacja umiejętności merytorycznego poprowadzenia próby zespołu, a także podstawowych umiejętności niezbędnych do realizacji interpretacji własnych utworów	13-EM-S2-ZWI2_1, 13-EM-S2-ZWI2_2, 13-EM-S2-ZWI2_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S2-ZWI2_fs_1	practical classes	- praktyczne ćwiczenia umożliwiające rozwój muzyczny zespołu, a także poznanie i realizowanie z zespołem podstawowego repertuaru muzycznego ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności interpretacyjnych utworów własnych	30	- lektura literatury przedmiotu mająca na celu przyswojenie wiedzy dotyczącej wskazanych zagadnień; - gruntowne zaznajomienie się z partyturą wybranych utworów oraz opanowanie partii własnego głosu; - merytoryczne przygotowanie do pracy z zespołem nad interpretacją własnego utworu	30	13-EM-S2-ZWI2_w_1, 13-EM-S2-ZWI2_w_2