

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tworzenie projektów kulturalno-edukacyjnych

Kod modułu: 13-EM-S2-TPK

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S2-TPK_1	Posiada niezbędną wiedzę dotyczącą diagnozowania potrzeb kulturalnych oraz tworzenia merytorycznej koncepcji projektu artystycznego.	13-EM-S2-W07 13-EM-S2-W08 13-EM-S2-W10 13-EM-S2-W11	3 2 3 3
13-EM-S2-TPK_2	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą zasad finansowania projektów artystycznych z budżetu państwa, jednostek samorządu terytorialnego i funduszy europejskich.	13-EM-S2-U12 13-EM-S2-W08	3 4
13-EM-S2-TPK_3	Zna zasady budowania projektu i potrafi prawidłowo go skonstruować pod względem identyfikacji potrzeb rynku kultury, charakterystyki ogólnej, celów, adresatów, efektów realizacji, harmonogramu poszczególnych działań, trwałości projektu, kosztów kwalifikowanych i finansowania. Zna ogólne zasady prawidłowego rozliczania projektu.	13-EM-S2-K03 13-EM-S2-K07 13-EM-S2-K09 13-EM-S2-W08	2 3 3 3
13-EM-S2-TPK_4	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu PR, sponsoringu, marketingu i negocjacji w opracowaniu projektu.	13-EM-S2-K03 13-EM-S2-K09 13-EM-S2-W07	4 3 3

3. Opis modułu

Opis	Student aktualizuje ogólną wiedzę uzyskaną poprzez realizację dotychczasowych modułów w celu diagnozowania potrzeb na rynku kultury. Zdobywa wiedzę i umiejętności związane z poszukiwaniem programów aplikacyjnych, poprawnym sporządzeniem wniosku aplikacyjnego i poszukiwaniem źródeł finansowania.
-------------	---

Wymagania wstępne	Zalecane: Brak.
--------------------------	-----------------

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
13-EM-S2-TPK_w_1	aktywność na zajęciach	bieżąca weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta podczas zajęć	13-EM-S2-TPK_1, 13-EM-S2-TPK_2, 13-EM-S2-TPK_3, 13-EM-S2-TPK_4
13-EM-S2-TPK_w_2	praca pisemna	weryfikacja opracowania zagadnień związanych z całością treści ćwiczeń przygotowanych przez studenta w pracy pisemnej w formie wniosku aplikacyjnego.	13-EM-S2-TPK_1, 13-EM-S2-TPK_2, 13-EM-S2-TPK_3, 13-EM-S2-TPK_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S2-TPK_fs_1	ćwiczenia	- przedstawienie i wyjaśnienie podstawowych zagadnień dotyczących wniosków aplikacyjnych; - poznawanie szczegółowych zagadnień na przykładach opracowanych przez studenta wniosków aplikacyjnych, ich analiza i korekta	15	- praca z literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy dotyczącej wskazanych zagadnień; - grupowa realizacja zaleconych zadań, ich omawianie i korekta przy pomocy pedagoga	15	13-EM-S2-TPK_w_1, 13-EM-S2-TPK_w_2