

1. Field of study	Music Education
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Emisja głosu 2

Module code: 13-EM-S1-EG12

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S1-EG12_1	Posiada ogólną wiedzę w zakresie realizowanych ćwiczeń i wokaliz oraz wiedzę o głównych koncepcjach pedagogiki śpiewu.	13-EM-S1-W01 13-EM-S1-W08	1 2
13-EM-S1-EG12_2	Potrafi dokonywać oceny poprawności słuchanego śpiewu i praktycznie rozwiązywać problemy emisyjne.	13-EM-S1-U03 13-EM-S1-U06	2 2
13-EM-S1-EG12_3	Opanował podstawowe techniki ćwiczeń emisyjnych umożliwiające mu samodzielną pracę, umie stosować elementy autoprezentacji.	13-EM-S1-U03 13-EM-S1-U06	1 2
13-EM-S1-EG12_4	Potrafi podejmować samodzielne, niezależne działania, wykazując się przy tym umiejętnością zbierania, analizowania oraz interpretowania informacji dotyczących zagadnień wokalnych.	13-EM-S1-K08 13-EM-S1-U08	2 2

3. Module description	
Description	Moduł Emisja głosu 2 umożliwia studentowi zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu znajomości elementów dzieła muzycznego oraz zrozumienia ich wzajemnych korelacji. W dalszym procesie kształcenia naświetlone zostają zagadnienia związane z najważniejszymi koncepcjami pedagogicznymi oraz kierunkami rozwoju historii muzyki wokalne. Ponadto student potrafi dokonywać samodzielnej oceny poprawności słuchanego śpiewu oraz praktycznie rozwiązywać napotkane problemy emisyjne. Doskonali umiejętności autoprezentacji.
Prerequisites	Wymagane: zrealizowanie efektów kształcenia modułu: Emisja głosu 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S1-EGI2_w_1	ocena bieżąca zajęć	ocena systematycznej i regularnej aktywności na zajęciach oraz pracy własnej studenta	13-EM-S1-EGI2_1, 13-EM-S1-EGI2_2, 13-EM-S1-EGI2_3, 13-EM-S1-EGI2_4
13-EM-S1-EGI2_w_2	prezentacja semestralna	weryfikacja umiejętności praktycznych (wokalnych) w oparciu o treść ćwiczeń wskazanych w sylabusie	13-EM-S1-EGI2_2, 13-EM-S1-EGI2_3, 13-EM-S1-EGI2_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S1-EGI3_fs_1	practical classes	ćwiczenia wokalne i dykcyjne dotyczące podstawowych zasad prawidłowej emisji głosu	15	przygotowanie do prezentacji w ramach ćwiczeń emisyjnych	15	13-EM-S1-EGI2_w_1, 13-EM-S1-EGI2_w_2