

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wychowanie fizyczne 2

Kod modułu: 13-EM-S1-WFI2

1. Liczba punktów ECTS: 0

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S1-WFI2_1	Potrafi poprawnie wykonać elementy techniczne z wybranej dyscypliny sportowej. Potrafi z powodzeniem zaliczyć test sprawności ogólnej (test Pilicza, test Coopera).		
13-EM-S1-WFI2_1z	studenci ze zwolnieniem lekarskim Zna przepisy z zakresu podstawowych gier zespołowych lub z innej wybranej dyscypliny sportu, a także ma podstawową wiedzę o organizowaniu zawodów sportowych.	13-EM-S1-K02 13-EM-S1-K07	2 2
13-EM-S1-WFI2_2	Potrafi zastosować odpowiedni rodzaj treningu w zależności od celu, jaki chce osiągnąć (poprawę funkcjonowania układu krążenia, poprawa koordynacji ruchowej, wzmocnienie mięśni, poprawa wydolności oddechowej).	13-EM-S1-K07	2
13-EM-S1-WFI2_2z	studenci ze zwolnieniem lekarskim Posiada podstawową wiedzę o kulturze fizycznej. Zna zależności pomiędzy aktywnością ruchową i właściwym odżywianiem a zdrowiem i komfortem życia w przyszłości. Potrafi wyjaśnić istotę sportu.		
13-EM-S1-WFI2_3	Zna przepisy z zakresu podstawowych gier zespołowych lub z innej wybranej dyscypliny sportu, a także ma podstawową wiedzę o organizowaniu zawodów sportowych.	13-EM-S1-K02	2
13-EM-S1-WFI2_3z	studenci ze zwolnieniem lekarskim Przestrzega zasad „fair play” na boisku oraz w życiu codziennym.	13-EM-S1-K07	2
13-EM-S1-WFI2_4	Posiada podstawową wiedzę o kulturze fizycznej. Zna zależności pomiędzy aktywnością ruchową i właściwym odżywianiem a zdrowiem i komfortem życia w przyszłości. Potrafi wyjaśnić istotę sportu.		
13-EM-S1-WFI2_4z	studenci ze zwolnieniem lekarskim Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej.		
13-EM-S1-WFI2_5	Przestrzega zasad „fair play” na boisku oraz w życiu codziennym.	13-EM-S1-K02	2

13-EM-S1-WFI2_6	Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej		
-----------------	---	--	--

3. Opis modułu	
Opis	Uczelniana kultura fizyczna winna być integralną i komplementarną częścią ogólnoedukacyjnego programu szkoły wyższej. Na kulturę fizyczną składają się: wychowanie fizyczne, rekreacja, sport i turystyka. Jest jedynym obszarem stwarzającym możliwość realizacji wartości odnoszących się do ciała i zdrowia oraz stanowi przeciwwagę w stosunku do obciążenia młodzieży akademickiej pracą umysłową. Powinna uwzględniać zmieniającą się rzeczywistość i w znacznym stopniu uczestniczyć w procesie przygotowania studenta do dorosłego życia zawodowego oraz w rodzinie i społeczeństwie. Celem zajęć w tym module jest nauczanie elementów technicznych w wybranej dyscyplinie sportowej. Utrwalenie umiejętności nabytych na poprzednim etapie nauczania. Wyposażenie w niezbędny zasób wiedzy o kulturze fizycznej. Poznanie historii oraz przepisów. Zapoznanie z organizacją zawodów oraz imprez rekreacyjnych i turystycznych. Wyrobienie poczucia własnej wartości. Mobilizacja do postaw prozdrowotnych. Współpraca w grupie oraz dyscyplina. Pokazać wpływ aktywności ruchowej na organizm człowieka, jego zdrowie i higienę (praca – wypoczynek).
Wymagania wstępne	Dotyczy studentów aktywnie uczestniczących w zajęciach: Głównym wymogiem przyjęcia do grupy jest brak przeciwwskazań zdrowotnych. Posiadanie umiejętności pływania nie jest wymagane.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
13-EM-S1-WFI2_w_1	egzamin praktyczny	ocena studenta na podstawie jego postępów, zaangażowania i aktywności w zajęciach oraz umiejętności w zakresie wybranych dyscyplin sportowych	13-EM-S1-WFI2_1, 13-EM-S1-WFI2_2
13-EM-S1-WFI2_w_1z	egzamin praktyczny	ocena studenta na podstawie jego postępów, zaangażowania i aktywności w zajęciach oraz umiejętności w zakresie wybranych dyscyplin sportowych	13-EM-S1-WFI2_1z
13-EM-S1-WFI2_w_2	egzamin praktyczny	sprawdzenie wiadomości dot. danej dyscypliny sportu podczas sędziowania i/lub prowadzenia dokumentacji (protokołów) meczy	13-EM-S1-WFI2_1, 13-EM-S1-WFI2_2, 13-EM-S1-WFI2_3, 13-EM-S1-WFI2_4, 13-EM-S1-WFI2_5
13-EM-S1-WFI2_w_2z	egzamin praktyczny	sprawdzenie wiadomości dot. danej dyscypliny sportu podczas sędziowania i/lub prowadzenia dokumentacji (protokołów) meczy	13-EM-S1-WFI2_2z
13-EM-S1-WFI2_w_3	mikrolekcja	lub ocena wiedzy i praktycznego jej zastosowania w trakcie przeprowadzenia przez studenta fragmentu zajęć	13-EM-S1-WFI2_1, 13-EM-S1-WFI2_2, 13-EM-S1-WFI2_3, 13-EM-S1-WFI2_4, 13-EM-S1-WFI2_5, 13-EM-S1-WFI2_6
13-EM-S1-WFI2_w_3z	mikrolekcja	ocena wiedzy i praktycznego jej zastosowania w trakcie przeprowadzenia przez studenta fragmentu zajęć	13-EM-S1-WFI2_3z
13-EM-S1-WFI2_w_4	rozmowa kontrolna	lub ustny sprawdzian wiadomości dotyczących zagadnień kultury fizycznej oraz istoty wychowania fizycznego w trakcie zajęć	13-EM-S1-WFI2_3, 13-EM-S1-WFI2_4, 13-EM-S1-WFI2_5, 13-EM-S1-WFI2_6
13-EM-S1-WFI2_w_4z	rozmowa kontrolna	ustny sprawdzian wiadomości dotyczących zagadnień kultury fizycznej oraz istoty wychowania fizycznego w trakcie zajęć	13-EM-S1-WFI2_4z

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S1-WFI2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: - oglądowe (pokaz, obserwacja); - słowne (opis, objaśnienie, wyjaśnienie); - praktycznego działania (syntetyczna - nauczanie całego ruchu, analityczna - rozbicie ćwiczenia na fragmenty, kompleksowa - dzielenie całości na fragmenty i po ich opanowaniu łączenie w całość	30		0	13-EM-S1-WFI2_w_1, 13-EM-S1-WFI2_w_2, 13-EM-S1-WFI2_w_3, 13-EM-S1-WFI2_w_4