

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot główny z literaturą 2

Kod modułu: 13-EM-ZI-S1-PGL2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-ZI-S1-PGL2_1	Posiada pogłębioną wiedzę z historii i literatury muzycznej w zakresie wybranej specjalności.	13-EM-S1-W02 13-EM-S1-W04	4 3
13-EM-ZI-S1-PGL2_2	Zna repertuar wybrany i zalecony przez prowadzącego.	13-EM-S1-W01	3
13-EM-ZI-S1-PGL2_3	Posiada znajomość budowy formalnej utworów.	13-EM-S1-W04	4
13-EM-ZI-S1-PGL2_4	Opanował warsztat muzyczny w zakresie wybranej specjalności i potrafi publicznie zaprezentować własne projekty artystyczne.	13-EM-S1-U02 13-EM-S1-U03 13-EM-S1-U06	4 4 4
13-EM-ZI-S1-PGL2_5	Posiada umiejętność interpretowania utworów w różnych stylach muzycznych	13-EM-S1-U04	4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia mają na celu wykształcenie sposobów ćwiczenia i rozwijania wyobraźni muzycznej w zakresie wybranej specjalności i ścieżki wykonawczej. Moduł ten umożliwia studentowi przyswojenie ogólnej wiedzy dotyczącej literatury specjalistycznej oraz praktyki wykonawczej.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów uczenia się modułu Przedmiot główny z literaturą 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
13-EM-ZI-S1-PGL2_w_1	ocena bieżąca	bieżąca ocena regularnego i systematycznego przygotowywania się studenta do zajęć oraz aktywności na zajęciach; sprawdzenie teoretycznej znajomości wybranych zagadnień z literatury przedmiotu głównego	13-EM-ZI-S1-PGL2_1, 13-EM-ZI-S1-PGL2_2, 13-EM-ZI-S1-PGL2_3, 13-EM-ZI-S1-PGL2_4, 13-EM-ZI-S1-PGL2_5
13-EM-ZI-S1-PGL2_w_2	egzamin	Komisyjna ocena publicznej prezentacji przygotowanego programu artystycznego	13-EM-ZI-S1-PGL2_2, 13-EM-ZI-S1-PGL2_3, 13-EM-ZI-S1-PGL2_4, 13-EM-ZI-S1-PGL2_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PGL2_fs_1	ćwiczenia	indywidualna praca ze studentem polegająca na: - analizie problemów wykonawczych, - omówieniu i demonstracji metod ćwiczenia, - omówieniu efektów pracy własnej studenta - teoretyczne i praktyczne zaznajomienie studenta z podstawową literaturą przedmiotu	15	samodzielna praca studenta nad przygotowaniem repertuaru pod kątem omawianych zagadnień wykonawczych; zapoznanie się z literaturą przedmiotu	75	13-EM-ZI-S1-PGL2_w_1, 13-EM-ZI-S1-PGL2_w_2