

1.	Field of study	Music Education
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Instrument do wyboru 3

Module code: 13-EM-S1-IDW3

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S1-IDW3 _1	Posiada elementarną znajomość techniki gry oraz zasad prawidłowej postawy.	13-EM-S1-U06 13-EM-S1-W08	2 3
13-EM-S1-IDW3 _2	Opanował pod względem technicznym i muzycznym wybrany program (zgodny z minimum programowym określonym dla realizowanego semestru).	13-EM-S1-U03 13-EM-S1-U04 13-EM-S1-U06	2 3 2
13-EM-S1-IDW3 _3	Posiada umiejętność poprawnego odczytania prostego tekstu nutowego.	13-EM-S1-U06	3
13-EM-S1-IDW3 _4	Posiada umiejętność organizacji własnej pracy	13-EM-S1-K02	2
13-EM-S1-IDW3 _5	Posiada znajomość podstawowego repertuaru wybranego instrumentu, związanego z realizowanym poziomem nauki sztuki instrumentalnej.	13-EM-S1-W01 13-EM-S1-W02	2 3

3. Module description

Description	Opanowanie gry na wybranym instrumencie w stopniu podstawowym. Kształtowanie umiejętności prawidłowego odczytania zapisu nutowego. Znajomość zasad konserwacji i przygotowania instrumentu do gry. Poznanie podstawowej literatury nauczania początkowego gry na wybranym instrumencie. Umiejętność organizacji własnej pracy.
Prerequisites	Realizacja efektów uczenia się modułu Instrument do wyboru 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S1-IDW3_w_1	prezentacja bieżąca	Bieżąca ocena regularnego i systematycznego przygotowywania się studenta do zajęć pod względem poprawnej realizacji zadanego materiału muzycznego.	13-EM-S1-IDW3_1, 13-EM-S1-IDW3_2, 13-EM-S1-IDW3_3, 13-EM-S1-IDW3_4, 13-EM-S1-IDW3_5
13-EM-S1-IDW3_w_2	prezentacja semestralna	Semestralne zaliczenie praktyczne - ocena prezentacji wybranych utworów (aspekt techniczny i muzyczny).	13-EM-S1-IDW3_1, 13-EM-S1-IDW3_2, 13-EM-S1-IDW3_3, 13-EM-S1-IDW3_4, 13-EM-S1-IDW3_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S1-IDW3_fs_1	practical classes	Indywidualna praca ze studentem polegająca na: analizie problemów wykonawczych, omówieniu i demonstracji metod ćwiczenia, omówieniu efektów pracy własnej studenta.	15	Samodzielna praca studenta nad przygotowaniem repertuaru pod kątem poleconych do realizacji zagadnień wykonawczych. Zapoznanie się z literaturą obowiązkową.	35	13-EM-S1-IDW3_w_1, 13-EM-S1-IDW3_w_2