

1.	Field of study	Music Education
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Harmonia 1

Module code: 13-EM-S1-HAR1

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S1-HAR1_1	Zna podstawowe zasady łączenia podstawowych akordów gamy.	13-EM-S1-W03	3
13-EM-S1-HAR1_2	Potrafi zrealizować pisemnie i praktycznie prosty przebieg harmoniczny.	13-EM-S1-U03	3

3. Module description	
Description	Moduł Harmonia 1 ma zaznajomić studenta z podstawowymi zasadami łączenia głównych akordów triady. Celem modułu jest wyrobienie praktycznej umiejętności gry kadencji doskonałej we wszystkich tonacjach oraz harmonizacji prostego sopranu i basu.
Prerequisites	Podstawowa znajomość zasad muzyki w zakresie budowy interwałów, akordów i gam. Czytanie nut w kluczu basowym i wiolinowym.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S1-HAR1_w_1	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadania pisemne do samodzielnej realizacji na zajęciach.	13-EM-S1-HAR1_1, 13-EM-S1-HAR1_2
13-EM-S1-HAR1_w_2	kolokwium praktyczne	Weryfikacja wiedzy poprzez prezentację ćwiczeń harmonicznnych przygotowanych samodzielnie.	13-EM-S1-HAR1_1, 13-EM-S1-HAR1_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S1-HAR1_fs_1	practical classes	teoretyczne i praktyczne zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami z dziedziny harmonii	15	praca z ćwiczeniami i wskazaną literaturą, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej	15	13-EM-S1-HAR1_w_1, 13-EM-S1-HAR1_w_2