

1.	Field of study	Music Education
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Emisja głosu 4

Module code: 13-EM-S1-EGI4

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S1-EGI4_1	Zna wybrane utwory wykorzystywane w ramach zajęć nauki śpiewu oraz podstawowe pozycje wokalne literatury metodycznej.	13-EM-S1-W01	3
13-EM-S1-EGI4_2	Jest świadomy powiązań i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami kształcenia wokalnego.	13-EM-S1-W03	3
13-EM-S1-EGI4_3	Zna właściwe zasady pracy nad rozwojem głosu ludzkiego, umie stosować specyficzne elementy dziecięcej emisji głosu.	13-EM-S1-W04 13-EM-S1-W08	3 3
13-EM-S1-EGI4_4	Posiada wiedzę dotyczącą stosowania norm poprawnej dykcji oraz właściwego posługiwania się zasadami prozodii.	13-EM-S1-W08	3
13-EM-S1-EGI4_5	Posiada umiejętność współdziałania z innymi wykonawcami w różnorodnych grupach wokalnych.	13-EM-S1-U05	3
13-EM-S1-EGI4_6	Potrafi stosować normy zachowań niezbędne w występach wokalnych (solo lub z udziałem akompaniamentu).	13-EM-S1-U08	3

3. Module description	
Description	Moduł Emisja głosu 4 ma umożliwić studentowi zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu znajomości rodzajów technik wokalnych wykorzystywanych w muzyce oraz właściwego wykorzystania dykcji i zasad prozodii. Ponadto ma możliwość zapoznania się z elementami warsztatu pracy nad rozwojem głosu oraz z zasadami korelacji obowiązującymi w różnorodnych zespołach wokalnych.
Prerequisites	Wymagane: realizacja efektów kształcenia modułu: Emisja głosu 1-3.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-EM-S1-EGI4_w_1	ocena bieżąca zajęć	ocena systematycznej i regularnej aktywności na zajęciach oraz pracy własnej studenta	13-EM-S1-EGI4_1, 13-EM-S1-EGI4_3, 13-EM-S1-EGI4_4
13-EM-S1-EGI4_w_2	końcowa prezentacja -publiczny popis wokalny	weryfikacja umiejętności praktycznych (wokalnych) w oparciu o treść ćwiczeń wskazanych w sylabusie	13-EM-S1-EGI4_1, 13-EM-S1-EGI4_2, 13-EM-S1-EGI4_3, 13-EM-S1-EGI4_4, 13-EM-S1-EGI4_5, 13-EM-S1-EGI4_6

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EM-S1-EGI4_fs_1	practical classes	wykonywanie wybranych utworów wokalnych a cappella i z akompaniamentem fortepianu	15	przygotowanie prezentacji wokalne w oparciu o doskonalone technicznie umiejętności emisyjne	35	13-EM-S1-EGI4_w_1, 13-EM-S1-EGI4_w_2