

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>historia</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia kultury XX wieku

**Kod modułu:** 05-HI-AS-S2-011

**1. Liczba punktów ECTS:** 7

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
05-HI-AS-S2-011_1	W pogłębionym stopniu zna i rozumie: wybrane fakty, procesy i zjawiska historyczne oraz terminologię historyczną, ze szczególnym uwzględnieniem wybranej przez siebie epoki historycznej	KNHI2_W01	4
05-HI-AS-S2-011_2	Zna i rozumie wpływ historii na fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	KNHI2_W04	4
05-HI-AS-S2-011_3	Potrafi formułować i uzasadniać hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi	KNHI2_U02	5
05-HI-AS-S2-011_4	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. prowadząc debatę	KNHI2_U03	4
05-HI-AS-S2-011_5	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (zwłaszcza historycznych)	KNHI2_K01	4
05-HI-AS-S2-011_6	Rozumie i respektuje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz potrzebę zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	KNHI2_K02	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Nabycie uporządkowanej wiedzy ogólnej, jak również podstawowej wiedzy na temat znaczenia interdyscyplinarności w pełnym zrozumieniu kultury XX wieku umożliwi udział w wykładach oraz ćwiczeniach. Umiejętność pracy z materiałem źródłowym, prawidłowego formułowania samodzielnej wypowiedzi będą doskonałe podczas przygotowywania oraz wygłoszenia referatu. W uwrażliwieniu na dziedzictwo kulturowe oraz w zachęceniu do uczestnictwa w życiu kulturalnym pomóc ma konwersatorium w trakcie zajęć.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza na temat poszczególnych aspektów kultury od starożytności do początku XX wieku

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-HI-AS-S2-011_w_1	Egzamin ustny	Ocena końcowa modułu będzie sumarycznym wynikiem złożonego przez słuchaczy egzaminu, obejmującego tematykę adekwatną do podanych zagadnień oraz aktywnością w trakcie ćwiczeń (w tym prezentacji tematycznych, przedstawianych opinii i wniosków, udziału w dyskusji, etc.)	05-HI-AS-S2-011_1, 05-HI-AS-S2-011_2, 05-HI-AS-S2-011_3, 05-HI-AS-S2-011_4, 05-HI-AS-S2-011_5, 05-HI-AS-S2-011_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-HI-AS-S2-011_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych.	15		0	05-HI-AS-S2-011_w_1
05-HI-AS-S2-011_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia z wykorzystaniem środków audiowizualnych.	15	zapoznanie literaturą podstawową i uzupełniającą, przygotowanie prezentacji tematycznej, przyswojenie materiału niezbędnego do złożenia egzaminu końcowego	150	05-HI-AS-S2-011_w_1