

1.	Nazwa kierunku	pedagogika specjalna
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projekty arteterapeutyczne w języku migowym

Kod modułu: PS_SzA_PAJM

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PS_SA_PAM_1/ E.1S.W10	Student zna i rozumie metody komunikacji wspomagającej i alternatywnej oraz oczekiwaną efektywność proponowanych działań w pracy arteterapeutycznej; zasady diagnozy potrzeb i możliwości komunikacyjnych w zakresie wspomagającej i alternatywnej komunikacji; metodykę wprowadzania metody lub metod komunikacji wspomagającej i alternatywnej oraz pomoce techniczne w tym zakresie	K_W13	3
PS_SA_PAM_2/ E.1S.U11	Student potrafi stosować język migowy w projektach arteterapeutycznych jako element wspomagających i alternatywnych metod komunikacji; opisywać wybrane metody komunikacji wspomagającej i alternatywnej oraz oczekiwaną efektywność proponowanych działań; przeprowadzać diagnozę potrzeb i możliwości komunikacyjnych w zakresie wspomagającej i alternatywnej komunikacji w pracy arteterapeutycznej; stosować metodykę wprowadzania języka migowego do pracy terapeutycznej	K_U08	3
PS_SA_PAM_3/ E.1S.K1	Jest gotów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Wprowadzenie studenta w szerszą tematykę związaną z językiem migowym i wdrażaniem tego typu komunikacji w projekty arteterapeutyczne; nauka języka migowego praktycznego w kontekście pracy nad tekstem poetyckim; kształcenie umiejętności kinestetycznych/ inteligencji kinestetycznej w połączeniu z arteterapią o różnorodnym stopniu trudności; poznanie różnorodnej literatury.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS_SA_PAJM_w_1	Projekt/ prezentacja	Projekt sprawdzający umiejętności precyzyjnego, ekspresyjnego wykonania repertuaru podczas prezentacji; sprawdzenie umiejętności komunikowania i współdziałania podczas zadań zespołowych.	PS_SA_PAM_1/E.1S.W10, PS_SA_PAM_2/E.1S.U11, PS_SA_PAM_3/E.1S.K1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_SA_PAJM_fs_1	ćwiczenia	Metoda rozmowy, pogładowa, poszukująca; metody poszukujące, praktycznego działania, pokazowa.	30	Studium literatury, przygotowanie materiału/ projektu, powtórka poznanych znaków.	60	PS_SA_PAJM_w_1