

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>dziennikarstwo i komunikacja społeczna</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Organizacja pracy redakcji

**Kod modułu:** OPR

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K1	Potrafi efektywnie współdziałać i pracować w zespole redakcyjnym, przyjmując w niej różne role, łącząc twórczy indywidualizm z zespołowym działaniem, charakterystycznym dla zespołów dziennikarskich, odpowiednio określając priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K03	4
K2	Umie aktywnie uczestniczyć w grupach, instytucjach i organizacjach medialnych, jest zdolny do skutecznej komunikacji z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	K03 K05	5 3
K3	Potrafi myśleć i działać kreatywnie łącząc cele i zadania społeczne komunikacji z ich efektywnością ekonomiczną	K07	4
U1	Posiada umiejętność pracy w zespole redakcyjnym, pełniąc różne role; umie określać i wyznaczać zadania; ma podstawowe zdolności organizacyjne pozwalające na realizację postawionych celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań dziennikarskich	U06 U07 U09	3 3 5
U2	Rozumie odmienność postrzegania mediów w różnych środowiskach i kulturach	U11	4
W1	Zna i rozumie organizację oraz funkcjonowanie różnego rodzaju redakcji od poziomu lokalnego do międzynarodowego	W06	5
W2	Zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form przedsiębiorczości medialnej, wykorzystującej wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów	W10	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Organizacja pracy redakcji jest przedmiotem praktycznym, mającym na celu zapoznanie studentów z uwarunkowaniami pracy w zespole redakcyjnym oraz elementami zarządzania redakcjami różnego rodzaju. Studenci poznają więc secyfikę pracy w różnych mediach oraz kwestie związane z zarządzaniem różnego rodzaju zespołami
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	
--------------------------	--

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W1	Dyskusja moderowana przez prowadzącego, elementy metody podającej, praca w grupach	Aktywność studentów polega na praktycznym wykorzystaniu wiedzy prezentowanej przez prowadzącego, dyskutowaniu i projektowaniu pracy w różnego rodzaju redakcjach.	K1, K2, K3, U1, U2, W1, W2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
FZ1	ćwiczenia	Omawianie teoretycznych aspektów zarządzania redakcjami różnego rodzaju oraz symulacje ich praktycznego zastosowania	30	Przygotowywanie modeli redakcji, analiza istniejących sposobów zarządzania redakcjami	30	W1