

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Pedagogika kultury

**Kod modułu:** EOW13

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
O_PK_1	Student orientuje się w aspektach kultury jako środowiska wychowawczego.	K_W01	4
O_PK_2	Student zna przedstawicieli i podstawowe kategorie nurtu pedagogiki kultury. Ma wiedzę na temat jej współczesnych rozwinięć i analogii w humanistyce.	K_W02	5
O_PK_3	Student potrafi zbudować spójną wypowiedź w ramach problematyki pedagogiki kultury.	K_U12 K_U16	3 3
O_PK_4	Student jest gotów do autorefleksji nad rozwojem zawodowym: ma dyspozycję do przeszukiwania kultury dla pedagogiki (inspiracje z różnych dziedzin); jest nastawiony na pogłębianie własnej kultury pedagogicznej przez wysiłek samokształceniowy; poszukuje przebudzeń i inspiracji kulturowych; ma świadomość swojej pozycji aspiracji do kompetencji i własnego wydziedziczenia z pełni kultury.	K_K06	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Pedagogika kultury realizowany jest zarówno w formie wykładowej, jak i ćwiczeniowej.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
O_PK_w_1	egzamin	Zajęcia z pedagogiki kultury kończą się ustnym lub pisemnym egzaminem.	O_PK_1, O_PK_2, O_PK_3
O_PK_w_2	projekt zaliczeniowy	W ramach ćwiczeń przewiduje się indywidualny lub grupowy projekt zaliczeniowy.	O_PK_1, O_PK_2, O_PK_3

O_PK_w_3	aktywność na zajęciach	Merytoryczna i logiczna wypowiedź ustna w ramach ćwiczeń.	O_PK_3, O_PK_4
----------	------------------------	---	----------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
O_PK_fns_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych.	10	Student zapoznaje się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą	20	O_PK_w_1
O_PK_fns_2	ćwiczenia	Analiza tekstów dotyczących zagadnień kultury z wykorzystaniem gier dydaktycznych, fragmentów literackich, reprodukcji dzieł sztuki, muzyki, pracy w grupach.	10	Student zapoznaje się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą oraz przygotowuje projekt zaliczeniowy	50	O_PK_w_2, O_PK_w_3