

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wprowadzenie do filozofii

**Kod modułu:** 12-PE-S1-1WDF

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma świadomość misji zawodu nauczyciela w przekazywaniu wiedzy, umiejętności, postaw i tradycji – regionalnej, polskiej i europejskiej (dziedzictwa kulturowego) ze względu na kontekst dociekań filozoficznych.	K_K03	4
_K_2	dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	K_K05	3
_U_1	posiada umiejętność samodzielnej, rzetelnej i krytycznej analizy problematyki dotyczącej: bytu; wszechświata; przyrody; stanowisk opisujących sferę ludzką; sztuki; związków religii i kultury z człowiekiem i społeczeństwem; a także poglądów dotyczących przyjmowanych teorii pedagogicznych.	K_U02	3
_U_2	potrafi wyrazić własne podglądy w sprawach filozoficznych i światopoglądowych dobierając strategie argumentacyjne, konstruując krytyczne argumenty czy formułując odpowiedzi na krytykę	K_U08	3
_W_1	zna i rozumie terminologię stosowaną w filozofii oraz refleksji o kulturze w kontekście etymologii terminów, ewolucji ich znaczenia ze szczególnym uwzględnieniem współczesnego ich stosowania w pedagogice	K_W01 SKN_W01	4 3
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę na temat obecności idei filozoficznych zarówno w kulturze polskiej, jak i kulturze europejskiej oraz rozumie rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu koncepcji wychowania zwłaszcza w rozumieniu roli wychowanka.	K_W03	3
_W_3	ma podstawową, uporządkowaną wiedzę w zakresie filozoficznych koncepcji człowieka, jego rozwoju oraz filozoficznych i społecznych podstaw wychowania, zna odniesienia współczesnych koncepcji wychowania i kształcenia do starożytnej idei paidei.	K_W04	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	przedmiot wprowadzenie do filozofii zapoznaje studenta z dziedzictwem myśli i kultury europejskiej w celu lepszego zrozumienia założeń przyjmowanych w teoriach pedagogicznych. Na zajęciach student zapoznaje się z różnymi koncepcjami świata wartości, teoriami antropologiczno-etycznymi, koncepcjami prawdy oraz tym jak zmieniał się obraz miejsca człowieka w społeczeństwie. Sięgając do starożytności, średniowiecza, nowożytności i

	współczesności student lepiej rozumie wyzwania jakie stawia przed nim zawód nauczyciela. Na ćwiczeniach analizy tekstów źródłowych pełniej zapoznają studenta z dorobkiem myśli filozoficznej: zagadnieniami epistemologicznymi, antropologicznymi, etycznymi i społecznymi
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	egzamin ustny	sprawdzenie umiejętności opracowywania tematyki z zakresu wstępu do filozofii. Sprawdzenie stopnia opanowania treści wykładów	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	sprawdzenie umiejętności łączenia treści pedagogicznych z treściami filozoficznymi	_K_1, _U_1, _W_2, _W_3
_w_3	kolokwium	sprawdzenie czy student potrafi dokonać samodzielnej analizy fragmentu tekstu z zakresu wprowadzenia do filozofii.	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	wykład z zakresu treści programowych przedmiotu wprowadzenia do filozofii	15	lektura uzupełniająca, rozwijanie własnych zainteresowań podstawowymi zagadnieniami filozoficznymi	30	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych wykonanie grupowego projektu z wybranego okresu rozwoju myśli filozoficznej	15	przygotowanie do dyskusji filozoficznych treści materiału źródłowego zebranie materiału i wykonanie własnego projektu	40	_w_2, _w_3