

|           |                           |                                  |
|-----------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>pedagogika</b>                |
| 2.        | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3.        | Cykl rozpoczęcia          | 2019/2020 (semestr zimowy)       |
| 4.        | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia        |
| 5.        | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                 |
| 6.        | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                      |

**Moduł kształcenia:** Socjalizacja i wychowanie w społecznościach wielokulturowych

**Kod modułu:** 12-PE-WZ-S1-1SIW

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |  |                                    |                                       |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>  | <b>efekty uczenia się kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| _K_1  | docenia znaczenie wiedzy teoretycznej dla rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach zróżnicowanych kulturowo; jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne i zdolny do porozumiewania się z Innymi   | K_K01<br>K_K02<br>K_K07            | 2<br>3<br>3                           |
| _K_2  | ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku wielokulturowym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki międzykulturowej | K_K03<br>K_K05                     | 4<br>3                                |
| _U_1  | potrafi rozpoznawać potrzeby osób należących do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych; a także ma zdolności do współpracy w relacjach międzyludzkich; potrafi podejmować działania edukacyjne, terapeutyczne i interwencyjne na rzecz nadawania rangi „Innemu”; potrafi komunikować się z Innym                          | K_U07<br>K_U11<br>SKN_U03          | 3<br>3<br>3                           |
| _U_2  | potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; potrafi inicjować, opracowywać i zorganizować, zajęcia uwzględniając zróżnicowanie środowiska kulturowego i zróżnicowanie wychowanków   | K_U13                              | 4                                     |
| _W_1  | ma elementarną wiedzę o procesie socjalizacji i wychowania w przestrzeni wielokulturowej; ma wiedzę na temat socjalizacji i wychowania, zna uwarunkowania społeczno-kulturowe tych procesów; ma wiedzę na temat zasad i norm etycznych pozwalającą podejmować mu działania w środowisku zróżnicowanym kulturowo                        | K_W03<br>K_W19<br>SKN_W02          | 3<br>3<br>3                           |
| _W_2  | ma elementarną wiedzę o strukturach społecznych i instytucjach w społeczeństwie zróżnicowanym kulturowo; zna metodologiczne problemy pedagogiki międzykulturowej, opiekuńczej, wychowawczej  | K_W07<br>K_W12                     | 3<br>2                                |

| 3. Opis modułu           |   |
|--------------------------|---|
| <b>Opis</b>              | Przedmiot socjalizacja i wychowanie w społecznościach wielokulturowych ma umożliwić studentom poznanie kwestii związanych z kulturowym, instytucjonalnym i podmiotowym wymiarem socjalizacji w środowiskach zróżnicowanych kulturowo (między innymi na pograniczach kulturowych). Student następnie pozna teorie i mechanizmy socjalizacji w społeczeństwie wielokulturowym, kwestie funkcjonowania jednostek i grup w wielokulturowej przestrzeni narodowej i ponadnarodowej. A także zagadnienia dotyczące polityki wielokulturowości w Europie i na świecie. Istotą zajęć jest zainteresowanie studentów doświadczeniem świata społecznego w warunkach zróżnicowania kulturowego. Studenci zapoznają się z uwarunkowaniami społecznego uczestnictwa młodzieży na pograniczach i kreowaniem tożsamości międzykulturowej w sytuacji wielokulturowości. Poznają również orientacje badawcze z perspektywy społeczeństwa wielokulturowego i tożsamości kulturowej. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |   |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |                                   |   |                              |
|---|-----------------------------------|---|------------------------------|
| kod   | nazwa (typ)                       | opis  | efekty uczenia się modułu    |
| _w_1  | prezentacja , pogadanka, dyskusja | prezentacja ustna ma na celu sprawdzenie umiejętności posługiwania się wybranymi ujęciami teoretycznymi oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia problemu socjalnego wybranych grup i osób; sprawdzenie umiejętności obserwowania i analizowania zjawisk życia społecznego; ocena umiejętności obserwacji środowiska lokalnego | _K_1, _U_2, _W_1, _W_2       |
| _w_2  | projekt, dyskusja                 | sprawdzenie umiejętności indywidualnego/grupowego przygotowania i zaprezentowania projektu działań kreujących postawy otwarte w środowisku zróżnicowanym kulturowo  | _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |   |               |  |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta  |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)   | liczba godzin | opis   | liczba godzin |   |
| _fs_1                         | wykład                    | przedstawienie zagadnień programowych z wykorzystaniem metody wykładowej i pomocy audiowizualnych   | 15            | lektura literatury podstawowej i uzupełniającej  | 5             | _w_1                                    |
| _fs_2                         | ćwiczenia                 | analiza tekstów, dyskusja<br>prezentacja ustna (indywidualna/grupowa)<br>wybranego obszaru socjalizacji<br>projektowa - prezentowanie projektów działań kreujących postawy otwarte w środowisku zróżnicowanym kulturowo | 15            | przygotowanie się do udziału w ćwiczeniach poprzez zapoznanie się z literaturą źródłową;<br>przygotowanie prezentacji;<br>zebranie informacji o problemach społecznych (konfliktach na tle etnicznym, wyznaniowym, rasowym) występujących w środowisku lokalnym studenta -<br>przygotowanie projektu działań | 15            | _w_1, _w_2                              |