

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kultura i sztuka w edukacji

**Kod modułu:** ER7

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
R_KiS_1	student zna i rozumie filozoficzno-społeczne nurty/koncepcje ukazujące istotę, wartość i rolę kultury i sztuki w perspektywie pedagogicznej	K_W01 K_W02	3 3
R_KiS_2	student zna podstawową terminologię z zakresu kultury i sztuki, oraz funkcje społeczno-edukacyjne poszczególnych dziedzin sztuki	K_W10 K_W13	4 4
R_KiS_3	student potrafi zastosować wiedzę z zakresu kultury i sztuki w praktyce edukacyjnej	K_U02 K_U08 K_U11	4 4 4
R_KiS_4	student jest gotów do wykorzystania wiedzy do analizy sytuacji pedagogicznych oraz opracowania projektów ich kompensacji i profilaktyki	K_K02 K_K05	4 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Wszystkie efekty kształcenia modułu powiązane są zarówno z ćwiczeniową, jak i wykładową formą kształcenia.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
R_KiS_w_1	zaliczenie	Aktywność , uczestnictwo i projekt grupowy	

			R_KiS_1, R_KiS_2, R_KiS_3, R_KiS_4
--	--	--	---------------------------------------

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
R_K_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja, metoda uczenia się we współpracy, uczestnictwo w projektach artystycznych w instytucjach kultury	15	Przygotowanie projektu i lektura zadanej literatury. Uczestnictwo w artystycznych projektach instytucji kultury	45	R_KiS_w_1