

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia polska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztaty krytyczne (teksty użytkowe)

**Kod modułu:** 02-FP-TP-S2-WK

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WK_1	posiada szczegółową wiedzę o przemianach w obrębie współczesnych strategii pisarskich i jest w stanie ją rozwijać oraz stosować we własnej pracy twórczej	K_W02	1
WK_2	posiada pogłębioną, szczegółową, prowadzącą do specjalizacji wiedzę z zakresu strategii pisarskich współczesnej krytyki literackiej i filmowej	K_W05	1
WK_3	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować informację źródłową i naukową w ramach pracy twórczej; potrafi na tej podstawie formułować krytyczne wnioski	K_U01	1
WK_4	posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii na temat wybranego tekstu kultury	K_U11	1
WK_5	potrafi napisać szkic krytycznoliteracki przeznaczonych dla różnych obiegu komunikacyjnych	K_U12	1
WK_6	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności	K_K01	1
WK_7	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego lub samodzielnie określone zadanie	K_K03	1

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Na moduł warsztaty krytyczne składa się jeden semestr zajęć (30 godz. laboratoriów). Laboratoria: W trakcie zajęć: 1. student przyswaja wiedzę na temat strategii pisarskich na gruncie współczesnej krytyki literackiej i filmowej, 2. przeprowadza własne próby krytycznoliterackie, które następnie poddane zostają analizie na zajęciach, 3. formułuje krytyczne wypowiedzi na temat zróżnicowanych tekstów kultury (literatury, filmu, serialu, teledysku i innych).
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WK_w_1	Zaliczenie laboratoriów	podstawą zaliczenia jest przygotowanie do zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod, przygotowanie pisemnej pracy zaliczeniowej.	WK_1, WK_2, WK_3, WK_4, WK_5, WK_6, WK_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WK_fns_1	laboratorium	Laboratoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci pracują samodzielnie i w grupach nad zadaniem problemem, przygotowują ustne i pisemne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji	30	Przygotowanie materiałów oraz zapoznanie się z tekstami niezbędnymi do wykonania zadań przedłożonych przez nauczyciela akademickiego na zajęciach; przygotowanie pisemnej pracy zaliczeniowej	60	WK_w_1