

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Opracowanie językowe - warsztaty

Kod modułu: 02-FP-ERT-S2-OJ

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
OJ_1	Student posiada pogłębioną, szczegółową, prowadzącą do specjalizacji wiedzę na temat społecznego zróżnicowania języka polskiego;	K_W09	2
OJ_2	posiada pogłębioną wiedzę o wpływie innych kultur na język polski;	K_W11	1
OJ_3	posiada wiedzę o związkach między literaturą oraz innymi stylami polszczyzny, dyskursami nieliterackimi i praktykami językowymi;	K_W13	3
OJ_4	ma wiedzę o tekstach kultury oraz tekstach literackich funkcjonujących w ramach różnych obiegów komunikacyjnych; orientuje się we wzajemnych zależnościach między obiegami literackimi;	K_W21	2
OJ_5	potrafi samodzielnie zanalizować styl wypowiedzi nieliterackiej;	K_U08	3
OJ_6	potrafi interpretować stylistyczne zjawiska językowe i literackie przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych;	K_U09	2
OJ_7	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego lub samodzielnie określone zadanie;	K_K03	1
OJ_8	jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym; interesuje się przemianami dzisiejszego języka polskiego.	K_K15	1

3. Opis modułu

Opis	Celem procesu nauczania jest poznanie i umiejętność zastosowania w praktyce wymogów językowej poprawności tekstów zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie. Omówione zostaną między innymi zagadnienia dotyczące zasad i słownych sygnałów spójności oraz logicznej ciągłości tekstu; komunikatywności przekazu; poprawności tekstów w zakresie frazeologii, stylu, składniowej przejrzystości oraz semantycznej wyrazistości. Student pozna kryteria i podstawy oceny językowej poprawności tekstu, główne przyczyny jej naruszenia przez autorów oraz sposoby korygowania
-------------	---

	błędów. Forma warsztatów, w jakiej prowadzone są zajęcia, pozwala na szczegółową analizę dużej liczby konkretnych – poprawnych i błędnych – rozwiązań stylistycznych różnych typów tekstów, umożliwi doskonalenie umiejętności praktycznych w zakresie konstruowania i modyfikowania warstwy stylistycznej tekstu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
OJ_w_1	Zaliczenie	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania, udziału w ćwiczeniach, ocen częściowych z samodzielnie wykonywanych zadań oraz oceny z końcowego testu z językowej redakcji tekstu	OJ_1, OJ_2, OJ_3, OJ_4, OJ_5, OJ_6, OJ_7, OJ_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
OJ_fs_1	laboratorium	Ćwiczenia praktyczne z aktywnym udziałem studentów; analiza warsztatowa różnych odmian tekstów połączona z kwalifikacją i korygowaniem dostrzeżonych w nich błędów językowych	30	Przygotowanie do zajęć obejmujące zalecane lektury i wykonywanie praktycznych ćwiczeń z zakresu językowej poprawności tekstów, przygotowanie do końcowego sprawdzianu z zakresu stylistycznego opracowania tekstu	30	OJ_w_1