

|    |                           |                                                        |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>filologia polska</b>                                |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia                                |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                            |

**Moduł kształcenia:** Zagadnienia edytorstwa staropolskiego

**Kod modułu:** 02-FP-ERT-S2-ZES

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |                                                                                                                                                                           |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                               | <b>efekty uczenia się kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| ZES_1                                         | Student zna główne metody badań stosowanych w edytorstwie, rozumie postulat interdyscyplinarności prowadzenia badań;                                                      | K_W02                              | 3                                     |
| ZES_2                                         | posiada pogłębioną wiedzę na temat związków filologii z innymi wybranymi dziedzinami nauki;                                                                               | K_W04                              | 2                                     |
| ZES_3                                         | posiada podstawową wiedzę o historycznych przemianach i różnych paradygmatach badawczych w obrębie literaturoznawstwa i językoznawstwa;                                   | K_W05                              | 2                                     |
| ZES_4                                         | posiada pogłębioną wiedzę na temat dziejów języka polskiego;                                                                                                              | K_W10                              | 2                                     |
| ZES_5                                         | zna i rozumie zasady postępowania badawczego, etyki naukowej; zna pojęcia z zakresu prawa autorskiego; rozumie potrzebę ochrony własności intelektualnej;                 | K_W20                              | 3                                     |
| ZES_6                                         | potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych; | K_U01                              | 3                                     |
| ZES_7                                         | przejawia szacunek dla warsztatu pracy polonisty, a szczególnie – zabytków języka i kultury;                                                                              | K_K05                              | 1                                     |
| ZES_8                                         | ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego.                                             | K_K07                              | 2                                     |

| <b>3. Opis modułu</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł obejmuje następujące zagadnienia: staropolska książka rękopiśmienna i drukowana, edytorskie wyposażenie dawnej książki, staropolscy wydawcy. Zostaną omówione problemy poddruków i plagiatów, edytorskie „renesanse” literatury staropolskiej, dawne i współczesne serie wydawnicze poświęcone literaturze dawnej, komentarz edytorski we współczesnych wydaniach dzieł staropolskich |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |             |                                                                     |                                                              |
|---------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ) | opis                                                                | efekty uczenia się modułu                                    |
| ZES_w_1                                           | zaliczenie  | Test zaliczeniowy obejmujący zagadnienia będące przedmiotem wykładu | ZES_1, ZES_2, ZES_3,<br>ZES_4, ZES_5, ZES_6,<br>ZES_7, ZES_8 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                 |               |                                                   |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                 |               | praca własna studenta                             |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)     | liczba godzin | opis                                              | liczba godzin |                                         |
| ZES_fs_1                      | wykład                    | Wykład połączony z prezentacją wybranych edycji | 30            | Lektura uzupełniająca sugerowana przez wykładowcę | 30            | ZES_w_1                                 |