

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Doskonalenie warsztatu dziennikarskiego

Kod modułu: 02-FP-DKU-S2-DWD

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DWD_1	Posiada wiedzę na temat bardziej skomplikowanych struktur dziennikarskich (struktury gazety, czasopisma, ramówki radiowej, ramówki telewizyjnej)	K_W01	2
DWD_2	Potrafi napisać artykuł publicystyczny, polemikę, felieton, wywiad	K_U12	2
DWD_3	Potrafi zrealizować proste formy radiowe (np. program informacyjny) i opracować scenariusz bardziej skomplikowanych form radiowych (np. programu publicystycznego), wystąpić w roli redaktora programu	K_U12	2
DWD_4	Potrafi zrealizować proste formy telewizyjne (news) i opracować scenariusz bardziej skomplikowanych form (np. programu informacyjnego, publicystycznego)	K_U12	2
DWD_5	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności	K_K01	5
DWD_6	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez prowadzącego lub samodzielnie określone zadanie	K_K03	5

3. Opis modułu	
Opis	W ramach doskonalenia warsztatu dziennikarskiego student pozna bardziej skomplikowane zasady pracy dziennikarskiej, zapozna się ze złożonymi strukturami, takimi jak struktura gazety i czasopisma, ramówka radiowa i telewizyjna; zdobędzie praktyczne umiejętności w zakresie 1. pisania tekstów prasowych (artykuł publicystyczny, polemika, felieton, wywiad), 2. realizacji prostych form radiowych (program publicystyczny) i opracowywania scenariuszy form bardziej złożonych (program publicystyczny), 3. realizacji prostych form telewizyjnych i opracowywania scenariuszy form złożonych (program informacyjny).
Wymagania wstępne	moduł w ramach specjalności dziennikarstwo i komunikacja kulturowa

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
DWD_w_1	Zaliczenie pracy pisemnej	Zaliczenie polega na napisaniu artykułu publicystycznego, polemiki, felietonu i wywiadu; na realizacji jednej krótkiej formy radiowej i napisaniu scenariusza programu radiowego; na realizacji newsa telewizyjnego i opracowaniu scenariusza programu informacyjnego.	DWD_1, DWD_2, DWD_3, DWD_4, DWD_5, DWD_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DWD_fs_1	laboratorium	Miniwykłady wprowadzające, zajęcia warsztatowe przeprowadzane częściowo w studiach radiowym i telewizyjnym.	30	Na zajęcia student pisze teksty prasowe, przygotowuje scenariusze radiowe i telewizyjne.	60	DWD_w_1