

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura a inne sztuki

Kod modułu: 02-FP-TP-S2-LAIS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LAIS_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat związków literatury z innymi sztukami i mediami	K_W04	1
LAIS_2	posiada wiedzę o wpływie literatury na inne media oraz innych mediów na literaturę (problem adaptacji i remediacji)	K_W12	1
LAIS_3	posiada pogłębioną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach literatury	K_W15	2
LAIS_4	w rozważaniach z zakresu literaturoznawstwa potrafi wykorzystać wiedzę medioznawczą	K_U06	1
LAIS_5	potrafi interpretować tekst literacki w zestawieniu z jego adaptacją	K_U09	1
LAIS_6	rozumie fenomen wielokulturowości oraz multimedialności współczesnej kultury	K_K09	1
LAIS_7	Rozumie społeczną i kulturową rolę literatury popularnej	K_K14	1
LAIS_8	Propaguje poprawną polszczyznę i jest świadom jej przemian	K_K15	4

3. Opis modułu	
Opis	Na moduł literatura i inne sztuki składa się jeden semestr zajęć (30 godz. laboratoriów). Laboratoria: Prowadzący zajęcia: 1. rozwija pogłębioną wiedzę na temat związków literatury z innymi sztukami; 2. przedstawia relacje między literaturą oraz innymi mediami, 3. przedstawia pogłębioną wiedzę na temat problemu adaptacji tekstu literackiego, zapoznaje studentów z pojęciem remediacji.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
LAIS_w_1	Zaliczenie laboratoriów	podstawą zaliczenia jest przygotowanie do zajęć – lektura tekstów kultury (zarówno artykułów naukowych, jak i powieści, filmów, seriali, teledysków), aktywny udział w zajęciach oraz zaliczenie ustne bądź pisemne, weryfikujące zdolność praktycznego zastosowania wiedzy nabytej w trakcie zajęć.	LAIS_1, LAIS_2, LAIS_3, LAIS_4, LAIS_5, LAIS_6, LAIS_7, LAIS_8
LAIS_w_2	Zaliczenie wykładów	podstawą zaliczenia jest przygotowanie do zajęć	LAIS_1, LAIS_2, LAIS_3, LAIS_4, LAIS_5, LAIS_6, LAIS_7, LAIS_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
Kod m_fns_1	laboratorium	Laboratoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci analizują i interpretują teksty kultury, biorą aktywny udział w dyskusji	15	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; wykonanie zadań praktycznych; przygotowanie pracy zaliczeniowej	45	LAIS_w_1
Kod m_fns_2	wykład	Wykład koncentrujący się na procesie historycznoliterackim, komentowana lektura źródeł, elementy prezentacji	15	Lektury uzupełniające wiedzę zdobytą podczas wykładów; przygotowanie do egzaminu	15	LAIS_w_2