

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Narratologia

Kod modułu: 02-FP-LIT-S1-N

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
N_1	zna podstawową terminologię literaturoznawczą dotyczącą narratologii; posiada wiedzę o podstawowych komponentach badań narratologicznych	K_W03	2
N_2	posiada szczegółową wiedzę z zakresu teorii narracji, teorii generowania fabuł, orientuje się w technikach i odmianach narracji,	K_W07	1
N_3	zna i rozumie specyfikę najważniejszych metod analizy i interpretacji tekstów narracyjnych	K_W16	1
N_4	potrafi przedstawić spójną interpretację tekstu literackiego podług założeń wybranej metody (szkoły) literaturoznawczej oraz z wykorzystaniem kontekstów kulturowych, potrafi rozpoznać schematy fabularne	K_U02	1

3. Opis modułu	
Opis	Kurs narratologii obejmuje 15 godzin wykładów i 30 godzin ćwiczeń. W ramach wykładów poruszane będą następujące zagadnienia: miejsce narratologii w obrębie humanistyki i nauki o literaturze, podstawowe orientacje narratologiczne, specyfika najważniejszych metod analizy i interpretacji tekstów narracyjnych, narzędzia narratologiczne w zastosowaniu do innych niż literackie tekstów kultury. Podczas ćwiczeń omawiane będą klasyczne teksty teoretyczne z zakresu narratologii i teorii narracji reprezentatywne dla różnych orientacji w obrębie narratologii. Pod kierunkiem nauczyciela prowadzone będą przykładowe analizy schematów narratologicznych obecnych w różnych tekstach literackich i tekstach kultury, w tym kultury popularnej. Stosując popularne schematy narratologiczne studenci i studentki będą tworzyć własne fabuły.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
N_w_1	Zaliczenie wykładu	Test wiedzy	N_1, N_2, N_3, N_4

N_w_2	Zaliczenie laboratorium	na podstawie stopnia przygotowania i udziału w zajęciach	N_1, N_2, N_3, N_4
-------	-------------------------	--	--------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
N_fs_1	wykład	Metoda wykładowa z elementami dyskusji	15	Studiowanie tekstów polecanych w trakcie wykładów, powtórzenie materiału z wykładów	45	N_w_1
N_fs_2	laboratorium	Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci i studentki referują, analizują i interpretują teksty teoretyczne, przygotowują samodzielne ustne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji, przygotowują własne interpretacje tekstów literackich i tekstów kultury, współtworzą schematy narracyjne	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów opracowań zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach. Przygotowanie własnych wystąpień i prac do zaprezentowania na ćwiczeniach	30	N_w_2