

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia polska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Praktyczna stylistyka

**Kod modułu:** 02-FP-S1-PS

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PS_1	posiada wiedzę o miejscu filologii narodowej wśród innych nauk humanistycznych, rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną humanistyki;	K_W01	2
PS_10	potrafi wykorzystać do celów analizy językowo-stylistycznej tekstu wybraną metodę oraz odpowiednią terminologię językoznawczą;	K_U03	2
PS_11	pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty krytycznoliterackie, literaturoznawcze i językoznawcze;	K_U06	2
PS_12	umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym jego poziomie;	K_U09	4
PS_13	potrafi wskazać zaburzenia fonetyczne, słowotwórcze, fleksyjne, składniowe, stylistyczne i tekstowe w wypowiedziach użytkowników polszczyzny; potrafi podjąć dyskusję na temat poprawności dowolnych form językowych;	K_U11	2
PS_14	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i wyprowadzania wniosków badawczych z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych;	K_U13	2
PS_15	potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez komentowanego badacza lub nauczyciela akademickiego;	K_U14	2
PS_16	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego zadanie;	K_K03	1
PS_17	potrafi efektywnie zaplanować realizację zadania wyznaczonego przez nauczyciela akademickiego;	K_K04	1
PS_18	przejawia szacunek dla warsztatu pracy polonisty, a szczególnie – zabytków języka i kultury;	K_K05	2
PS_19	ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego;	K_K07	3
PS_2	zna podstawową terminologię z zakresu nauki o języku; posiada wiedzę o działach i poddziałach językoznawstwa ogólnego i stosowanego;	K_W04	1

PS_20	rozumie doniosłość i kulturową wartość regionalnego zróżnicowania języka polskiego;	K_K09	2
PS_21	potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych;	K_K10	2
PS_22	jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym;	K_K12	4
PS_3	zna najważniejsze polskie czasopisma naukowe z dziedziny literaturoznawstwa oraz językoznawstwa;	K_W10	1
PS_4	posiada wiedzę z dziedziny teorii kultury w zakresie pozwalającym ujmować teksty literackie i nieliterackie jako realizację określonego kodu kulturowego;	K_W12	1
PS_5	posiada wiedzę o wpływie innych kultur na literaturę i język polski; rozumie związki i zależności między różnymi literaturami, kulturami i kodami komunikacyjnymi;	K_W13	4
PS_6	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa;	K_W15	2
PS_7	zna założenia i elementy metod opisu oraz interpretacji tekstów nieliterackich: strukturalistyczne, semantyki składnikowej, leksykalnej, stylistyki językoznawczej, tekstologii;	K_W17	1
PS_8	ma świadomość zróżnicowania języka, zna specyfikę różnych obiegów literackich;	K_W19	1
PS_9	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych;	K_U01	2

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Główne cele modułu, to: - dostarczenie wiedzy z dziedziny komunikacji językowej, stylistyki języka polskiego i socjolingwistyki; - doskonalenie umiejętności użycia środków językowych w zależności od odbiorcy, funkcji tekstu, sytuacji komunikacji i otoczenia społeczno-kulturowego; - zapoznanie z narzędziami informatycznymi dotyczącymi polszczyzny; - doskonalenie umiejętności posługiwania się polszczyzną pisaną w różnych odmianach.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS_w_1	kolokwium pisemne	prace sprawdzające znajomość przedstawianych na zajęciach zagadnień i umiejętność zastosowania ich w analizie materiałowej. Ocenę końcową stanowi średnia arytmetyczna ocen cząstkowych: - kolokwium pisemne (40%); - prace indywidualne na zadany temat (50%); - aktywność (10%);	PS_1, PS_10, PS_11, PS_12, PS_13, PS_14, PS_15, PS_16, PS_17, PS_18, PS_19, PS_2, PS_20, PS_21, PS_22, PS_3, PS_4, PS_5, PS_6, PS_7, PS_8, PS_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_fs_1	laboratorium	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i	30	samodzielna realizacja wskazanych partii	30	PS_w_1

		wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz metoda praktyczna (ćwiczenia przedmiotowe z analizą materiału językowego)		materiału, praktyczna analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach		
--	--	--	--	---	--	--