

1. Field of study	Polish Philology
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Teoria komunikacji

Module code: 02-FP-DP-S1-TK

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
TK_1	Student zna podstawową terminologię z zakresu teorii komunikacji i zagadnienia pomocne w studiach w ramach wybranej specjalności.	K_W02	3
TK_2	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu teorii kultury oraz zagadnień komunikacyjnych, która umożliwia pogłębianie problemów w zakresie wybranej specjalności.	K_W12	2
TK_3	Student posiada podstawową wiedzę o związkach międzykulturowych w procesach komunikowania i ich wadze w obszarze zjawisk będących przedmiotem wybranej specjalności.	K_W13	2
TK_4	Student zna podstawowe instytucje społeczno-kulturowe i ma orientację dotyczącą zasad i sposobów ich funkcjonowania z perspektywy komunikacyjnej.	K_W20	2
TK_5	Student umie postrzegać zjawiska językowe i literackie przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych.	K_U12	3
TK_6	Student potrafi wykorzystać do celów analizy tekstu wiedzę z zakresu teorii komunikacji.	K_U03	2
TK_7	Student ma świadomość znaczenia fenomenu komunikacji w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego.	K_K07	4
TK_8	Student potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych.	K_K10	4

3. Module description

Description	Na moduł „Teoria komunikacji” składają się wykłady i konwersatoria. Wykłady mają charakter propedeutyczny. Ich zadaniem jest zapoznanie studenta z ogólną problematyką związaną z komunikowaniem oraz wprowadzenie do zagadnień rozpatrywanych szczegółowo w ramach innych modułów. Problematyka wykładu obejmuje tematykę: 1. Wprowadzenie do teorii komunikacji. Komunikacja interpersonalna i społeczna. Komunikacja prywatna i publiczna. Znaki i ich klasyfikacja. 2. Komunikacja językowa. Komunikacja oralna, pisana, drukowana i elektroniczna. 3. Komunikacja pozawerbalna.
--------------------	--

	Kody prezentacyjne. Mowa ciała. Komunikacja gestyczna. 4. Komunikowanie społeczne. Komunikowanie organizacyjne, publiczne, polityczne. Funkcje i cele komunikowania społecznego. Negocjacje. Public relations. 5. Komunikacja masowa. Media i kultura. Nowe media. Udział komunikowania masowego w komunikacji publicznej i politycznej. 6. Komunikacja i kultura. Zagadnienie modelu świata, stereotypu, tożsamości i adaptacji w komunikowaniu. Kulturowe uwarunkowania w komunikacji językowej i niewerbalnej. Kulturowe uwarunkowania w komunikacji społecznej. 7. Komunikacja międzykulturowa. Komunikacja w perspektywie płci kulturowej. Komunikacja w przestrzeni kultur narodowych i ponadnarodowych. Konwersatoria mają charakter autorski i są poświęcone konkretnym zagadnieniom z zakresu tematyki wykładów. Ich problematyka jest również specyfikowana ze względu na specjalność, w ramach której są prowadzone (dyskurs publiczny).
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
TK_w_1	Test	Test końcowy składający się z pytań otwartych i zamkniętych, sprawdzający wiedzę teoretyczną zdobytą w ramach modułu na wykładach.	TK_1, TK_2, TK_3, TK_4, TK_5, TK_6, TK_7, TK_8
TK_w_2	Praca pisemna	Praca zrealizowana samodzielnie przez studenta w czasie wolnym od zajęć w postaci konspektu dotyczącego przerobionego na konwersatoriach materiału; aktywny udział w konwersatoriach.	TK_1, TK_2, TK_3, TK_4, TK_5, TK_6, TK_7, TK_8

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
TK_fs_1	lecture	Metoda podająco-problemowa (wykład informacyjny z elementami dyskusji); elementy prezentacji	15	Samodzielna, wnikliwa lektura zadanych tekstów naukowych oraz sporządzenie na ich podstawie notatek, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na wykładzie.	15	TK_w_1
TK_fs_2	laboratory classes	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (dyskusja), metoda zadaniowa oraz analiza zagadnień (przykładów izolowanych oraz tekstów)	15	Samodzielna lektura tekstów wskazanych przez prowadzącego, analiza językoznawcza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.	45	TK_w_2