

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia polska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**                    Literatura polska 1968-1989

**Kod modułu:** 02-FP-S1-LP69-89

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
LP69-89_1	Posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę z historii literatury polskiej lat 1968-1989	K_W05	2
LP69-89_2	Rozumie kulturowy charakter pojęcia literatury, wie o historycznej zmienności jej wyznaczników	K_W06	1
LP69-89_3	Posiada wiedzę o związkach literatury epoki z tradycją filozoficzną XX wieku	K_W11	1
LP69-89_4	Posiada wiedzę o związkach między literaturą polską okresu 1968-1989 a literaturami obcymi	K_W13	1
LP69-89_5	Samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi	K_U05	2
LP69-89_6	Pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty naukowe dotyczące literatury okresu 1968-1989	K_U06	2
LP69-89_7	W analizowanym tekście literackim umie rozpoznać i opisać elementy historycznej konwencji, stylu lub prądu	K_U07	2
LP69-89_8	Potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez komentowanego badacza lub nauczyciela akad.	K_U14	2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem nauczania jest możliwie wszechstronna prezentacja procesu literackiego od roku 1968, z wyeksponowaniem zasadniczych przemian (w poezji: pokolenie '68 i różnorodne formy jego funkcjonowania, dyskusje literackie lat 70., poezja pokolenia '76; w prozie: proza neoawangardowa, proza pokolenia '68, nurt kresowy, nurt chłopski, formy autobiograficzne i eseistyczne)
<b>Wymagania wstępne</b>	zdany egzamin w ramach modułu Literatura polska 1945-1967

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
LP69-89_w_1	Zaliczenie konwersatorium	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium	LP69-89_2, LP69-89_5, LP69-89_6, LP69-89_7, LP69-89_8
LP69-89_w_2	egzamin	Egzamin w formie ustnej	LP69-89_1, LP69-89_3, LP69-89_4, LP69-89_7, LP69-89_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LP69-89_fs_1	wykład	Systematyczna prezentacja procesu historycznoliterackiego, głównych zjawisk, tendencji i nurtów w literaturze polskiej w okresie 1968-1989 z uwzględnieniem kontekstu historycznego, politycznego, a także kontekstu literatury i sztuki powszechnej. Przedstawienie obiegów literatury w tym okresie, najważniejszych przedstawicieli, programotwórców, krytyków i eseistów tego okresu. Zasygnalizowanie dyskusji i problemów związanych z periodyzacją okresu.	15	Lektura wskazanych fragmentów podręczników, prac i artykułów historyczno- i krytycznoliterackich oraz utworów literackich. Prowadzenie notatek z wykładów.	45	LP69-89_w_2
LP69-89_fs_2	konwersatorium	Dotyczy wybranych problemów historii literatury oraz życia literackiego lat 1968-1989, interpretacji dzieł ilustrujących omawiane tendencje w literaturze	30	Przygotowanie do zajęć, obejmujące zalecane lektury literackie i naukowe, przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej dotyczącej zadanego tematu	30	LP69-89_w_1