

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Gatunkowe modele wypowiedzi

Kod modułu: 02-FP-DP-S1-GMW

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
GMW_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat związków filologii z innymi wybranymi dziedzinami nauki (socjologią, filozofią, psychologią, medioznawstwem, kulturoznawstwem, estetyką, etyką)	K_W04	2
GMW_10	potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez komentowanego badacza lub nauczyciela akademickiego;	K_U14	2
GMW_11	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności;	K_K01	2
GMW_12	potrafi efektywnie zaplanować realizację zadania wyznaczonego przez nauczyciela akademickiego lub określonego samodzielnie;	K_K04	2
GMW_2	posiada uporządkowaną, szczegółową wiedzę na temat kierunków i metodologii badawczych współczesnego językoznawstwa;	K_W07	1
GMW_3	posiada wiedzę o społeczno-kulturowym znaczeniu ról genderowych dla literatury dawnej i współczesnej;	K_W14	1
GMW_4	zna w stopniu zaawansowanym założenia i metody współczesnych metodologii językoznawczych: stylistyki historycznej, semantyki historycznej, semantyki kognitywnej, genologii lingwistycznej, analizy dyskursu, pragmalingwistyki, socjolingwistyki;	K_W19	2
GMW_5	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych; potrafi na tej podstawie formułować krytyczne wnioski;	K_U01	1
GMW_6	potrafi skonfrontować ze sobą różne ujęcia badawcze danego problemu literaturoznawczego lub językoznawczego, określić ich założenia metodologiczne oraz ideowe;	K_U02	1
GMW_7	potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować nieliteracką wypowiedź lub praktykę językową z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki;	K_U08	2
GMW_8	umie przeprowadzić analizę współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym jego poziomie;	K_U09	2
GMW_9	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dyscyplin	K_U13	1

	pokrewnych;		
--	-------------	--	--

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu przedstawiane są wybrane teoretyczne koncepcje opisu gatunków mowy (koncepcji Michała Bachtina, Stefanii Skwarczyńskiej, Anny Wierzbickiej, kategoryzacji klasycznej, semantyki prototypowej, podobieństwa rodzinnego Ludwiga Wittgensteina), a także: opis gatunku mowy jako kategorii typologicznej (nieostrej) – ocena przydatności różnych koncepcji teoretycznych w jego konceptualizacji; wielopłaszczyznowość i wieloaspektowość gatunków wypowiedzi; relacje między gatunkami w obrębie uniwersum mowy; aktualizacje wzorca gatunkowego i model typologii „tekstowego świata”.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
GMW_w_1	Zaliczenie laboratorium	praca sprawdzająca znajomość przedstawianych na zajęciach zagadnień i umiejętność zastosowania ich w analizie materiałowej;	GMW_1, GMW_10, GMW_11, GMW_12, GMW_2, GMW_3, GMW_4, GMW_5, GMW_6, GMW_7, GMW_8, GMW_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
GMW_fs_1	laboratorium	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego	30	samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, lektura zalecanych książek, analiza gatunkowa wybranych samodzielnie lub przez wykładowcę przykładów;	30	GMW_w_1