

1.	Nazwa kierunku	pedagogika specjalna
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura języka

Kod modułu: PS_WP_KJ

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PS_WP_KJ_1	Student posiada wiedzę na temat kultury języka oraz zna elementarne zagadnienia z zakresu prowadzenia dyskusji, polemiki, autoprezentacji, posługiwania się językiem z uwzględnieniem kontekstu przemian komunikacyjno-językowych, kulturowych i społecznych.	K_W03	3
PS_WP_KJ_2	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki słowa (językowego porozumiewania się).	K_W13	3
PS_WP_KJ_3	Student potrafi sprawnie posługiwać się językiem mówionym i pisany; wykazuje się umiejętnością tworzenia różnych form wypowiedzi ustnej; ma umiejętność poprawnego konstruowania zróżnicowanych stylistycznie tekstów pisanych; potrafi w sposób zwięzły i trafny wyrażać swoje myśli, sprawnie przemawiać, prowadzić dyskusje, dokonać autoprezentacji, posługiwać się językiem w oficjalnych sytuacjach publicznych	K_U12	4
PS_WP_KJ_4	Student potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie na temat studiowanego kierunku, korzystając z dorobku pedagogiki specjalnej, pedagogiki społecznej, jak i innych dyscyplin i subdyscyplin.	K_K03	3
PS_WP_KJ_5	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności praktycznych, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia umiejętności językowych (zarówno w mowie, jak i piśmie), w celu budowania wartościowych relacji osobowych ; dokonuje ciągłej samooceny własnych kompetencji językowych.	K_K04	2
PS_WP_KJ_6	Student wykazuje wrażliwość na słowo, traktuje język jako wartość.	K_U12	5
PS_WP_KJ_7	Student ma etyczną świadomość wykorzystywania języka na różnych poziomach komunikacji społecznej.	K_K08	2

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu kultura języka realizowane są treści służące świadomemu i celowemu posługiwaniu się językiem we wszelkich sytuacjach komunikatywnych, w szczególności służące: 1. wzbogaceniu i praktycznemu utrwaleniu elementów kultury języka jako podstawowego czynnika prawidłowej i płynnej komunikacji; 2. uświadomieniu znaczenia poprawności gramatycznej (regulowanej stosowanymi w praktyce normami) w

	komunikacji oficjalnej i nieoficjalnej; 3. wzbogaceniu w zakresie zróżnicowania stylistycznego; 4. poprawności wymowy, wypowiedzania, wygłaszania tekstów zgodnie z funkcjami języka; 5. podkreślaniu znaczenia etyki językowej. Wszystkie efekty uczenia się zakładane w module planuje się osiągnąć w trakcie zajęć w kontakcie bezpośrednim z nauczycielami akademickimi, a także podczas pracy własnej studenta, obejmującej przygotowanie do form weryfikacji efektów uczenia się, wymagań określonych w module.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS_WP_KJ_w_1	Kolowium pisemne	Weryfikacja stopnia opanowania treści wykładowych, ćwiczeniowych i będących wynikiem samodzielnej, ukierunkowanej lektury.	PS_WP_KJ_1, PS_WP_KJ_2, PS_WP_KJ_3, PS_WP_KJ_4, PS_WP_KJ_5, PS_WP_KJ_6, PS_WP_KJ_7
PS_WP_KJ_w_2	Prezentacja	Sprawdzenie zdobytej wiedzy teoretycznej, umiejętności przedstawienia poglądów autorów tekstów oraz umiejętności technicznych w zakresie.	PS_WP_KJ_1, PS_WP_KJ_2, PS_WP_KJ_3, PS_WP_KJ_4, PS_WP_KJ_5, PS_WP_KJ_6, PS_WP_KJ_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_WP_KJ_fns_1	wykład	Wykłady dotyczące wybranych zagadnień z zakresu kultury języka (wsparte prezentacją nagrań audialnych i materiałów filmowych).	10		20	PS_WP_KJ_w_1
PS_WP_KJ_fns_2	ćwiczenia	Wykształcenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych na podstawie wskazanych tekstów. Wypracowanie umiejętności wydobycia walorów ekspresyjno-estetycznych brzmieniowej warstwy wypowiedzi, walorów impresywnych oraz umiejętności dokonywania selekcji, korekty, analizy i interpretacji.	10		20	PS_WP_KJ_w_2