

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Społeczno - kulturowe konteksty edukacji

Kod modułu: 12-PE-ZTP-S2-1SKK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego, odznacza się rozważą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu i realizowaniu działań edukacyjnych	K_K01 K_K04 KN_K01 KN_K03 KN_K05 KNO_K01 KNO_K02	3 2 3 2 2 2 3
_K_2	jest wrażliwy na problemy społeczne, kulturowe i edukacyjne, gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	K_K07 K_K08 KN_K02 KN_K03 KN_K04 KN_K07 KNO_K01	3 2 3 3 2 2 2
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych i kulturowych rozmaitej natury, przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych, ma pogłębione umiejętności diagnozowania, racjonalnego oceniania złożonych sytuacji edukacyjnych oraz analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań	KNO_U01 KN_U01 KN_U02 KN_U03	2 2 2 2

		KN_U04 KN_U10 K_U01 K_U07	2 2 2 2
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu nauk o wychowaniu oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów społecznych, edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych, potrafi sprawnie posługiwać się wybranymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania podejmowanych działań praktycznych	KNO_U01 KN_U02 KN_U03 K_U02 K_U08	2 2 2 2 2
_U_3	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie edukacji, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych, potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów społecznych, kulturowych i edukacyjnych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych, potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	KN_U06 KN_U07 KN_U09 KN_U10 KN_U13 KN_U14 KN_U15 K_U03 K_U09 K_U11	3 3 3 2 3 2 2 3 2 2
_W_1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym, ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych i społecznych uwarunkowaniach współczesnych procesów edukacyjnych	KNO_W01 KN_W01 KN_W03 KN_W05 K_W01 K_W09	3 3 3 3 3 3
_W_2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach edukacji z innymi obszarami życia społecznego i kulturowego, ma uporządkowaną wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, pogłębioną w wybranych zakresach	KNO_W02 KN_W04 KN_W07 KN_W08 K_W02 K_W10	2 2 2 2 2 2
_W_3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju edukacji, o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych z punktu widzenia procesów edukacyjnych, ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej, pogłębioną w wybranych zakresach	KN_W03 KN_W04 KN_W09 KN_W10	3 3 2 2

		K_W03	3
		K_W07	2
		K_W15	2

3. Opis modułu

Opis	Realizacja przedmiotu: „Społeczno-kulturowe konteksty edukacji” ma na celu zapoznanie studenta z podstawowymi zagadnieniami (teoriami i rozwiązaniami praktycznymi), dotyczącymi przekazu kulturowego realizowanego w różnego typu placówkach oświatowych , inspirowanego współczesnymi procesami społeczno-kulturowymi.
Wymagania wstępne	Zalecane: realizacje efektów kształcenia modułów: współczesne kierunki pedagogiki

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	kolokwium	sprawdzenie stopnia znajomości treści ćwiczeń oraz lektur uzupełniających	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w zespole oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia społeczno-kulturowych uwarunkowań edukacji na przykładzie wybranych środowisk wychowawczych	_K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2
_w_3	projekt	sprawdzenie indywidualnych umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w praktyce edukacyjnej	_K_1, _K_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	ćwiczenia	metoda projektów; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów grupowej pracy; analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją.	15	wykonanie indywidualnego projektu dotyczącego społeczno-kulturowych kontekstów edukacji wybranego środowiska wychowawczego; zebranie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji; przygotowanie lektur do dyskusji.	45	_w_1, _w_2, _w_3