

1.	Nazwa kierunku	pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy edukacji muzycznej dziecka

Kod modułu: PPW_POD_EDMUZ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PPW_POD_EDMUZ_N1	Posiada podstawową wiedzę merytoryczną z zakresu muzyki i jej form aktywności tj.: śpiew, rytmiczna mowa, gra na instrumentach muzycznych, ruch z muzyką i taniec, słuchanie i tworzenie muzyki, niezbędnych do wprowadzania tych zagadnień w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym.	K_W02 K_W10	5 5
PPW_POD_EDMUZ_N2	Posiada wiedzę o współczesnych teoriach z zakresu edukacji muzycznej dziecka oraz rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów.	K_W02	4
PPW_POD_EDMUZ_N3	Ma świadomość poziomu własnej wiedzy i umiejętności z zakresu podstaw edukacji muzycznej dziecka.	K_W12	3
PPW_POD_EDMUZ_1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu podstaw edukacji muzycznej dziecka, w tym zna terminologię związaną z edukacją muzyczną dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym oraz posiada wiedzę dotyczącą zapisu podstawy programowej z tego zakresu.	K_W02 K_W05	5 5
PPW_POD_EDMUZ_2	Zna podstawowe teorie dotyczące wychowania muzycznego, uczenia się i nauczania muzyki w przedszkolu i klasach I-III.	K_W02 K_W10	4 4
PPW_POD_EDMUZ_3	Zna cele, metody i formy pośredniego i bezpośredniego poznawania muzyki i jej form aktywności przez dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów wczesnoszkolnych oraz stosowne media dydaktyczne.	K_U08 K_W10 K_W11	5 5 5

3. Opis modułu

Opis	Moduł podstawy edukacji muzycznej dziecka obejmuje merytoryczną wiedzę i umiejętności przygotowujących nauczyciela do realizacji celów i treści tej edukacji w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i uczniami w młodszym wieku szkolnym. Celem modułu jest zatem uzyskanie takiego poziomu
-------------	--

	wiedzy merytorycznej, aby student nabył podstawy umożliwiające mu dalszy rozwój w ramach metodyki edukacji muzycznej. Efekty kształcenia pedagogicznego i nauczycielskiego będą realizowane w ramach ćwiczeń i pracy własnej studenta.
Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza i umiejętności wyniesione z zajęć umuzykalniających.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PPW_POD_EDMUZ_w_1	Sprawdzian pisemny	Sprawdzenie wiedzy merytorycznej z wybranego zakresu podstawy edukacji muzycznej dziecka.	PPW_POD_EDMUZ_N1, PPW_POD_EDMUZ_N2, PPW_POD_EDMUZ_N3, PPW_POD_EDMUZ_1, PPW_POD_EDMUZ_2, PPW_POD_EDMUZ_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PPW_POD_EDMUZ_fns_1	wykład	Metoda podająca z użyciem prezentacji multimedialnej.	10	Studiowanie literatury przedmiotu.	35	PPW_POD_EDMUZ_w_1
PPW_POD_EDMUZ_fns_2	ćwiczenia	Dyskusja, metoda uczenia się we współpracy.	10	Przygotowanie pracy zaliczeniowej.	35	PPW_POD_EDMUZ_w_1