

1.	Nazwa kierunku	pedagogika specjalna
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Animacja społeczno-kulturalna osób z niepełnosprawnościami

Kod modułu: PK_K_ASK

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PS_K_ASK_1	Student ma wiedzę na temat historycznych i kulturowych uwarunkowań procesów animacji i jej związków z edukacją, rehabilitacją, arteterapią i socjalizacją osób z niepełnosprawnościami oraz dotyczącą współczesnych podejść do ich problemów zwłaszcza w sferze poprawy jakości życia oraz dostosowania instytucji kultury do potrzeb osób z niepełnosprawnością	K_W08	3
PS_K_ASK_2	Student potrafi wybrać i zastosować właściwy dla działań animacyjnych na rzecz osób z niepełnosprawnościami sposób postępowania	K_U10	3
PS_K_ASK_3	Student jest wrażliwy na problemy z obszaru pedagogiki specjalnej i gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem społecznym i kulturowym oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach animacyjnych	K_K03	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z tradycją ruchów animacyjnych oraz ich obecnym kształtem, ze szczególnym uwzględnieniem działań animacyjnych, w których uczestniczą osoby z niepełnosprawnością. Ponadto, przedmiot ma przygotować studentów do umiejętnego pisania wniosków o finansowanie zadań o charakterze animacyjnym np. w ramach programów typu Kultura Dostępna albo Edukacja Kulturalna bądź innych, organizowanych przez organizacje pozarządowe. Student powinien więc w swoim projekcie połączyć umiejętność aplikowania o środki, przeprowadzania działań animacyjnych oraz wiedzę z zakresu animacji społeczno-kulturowej oraz specyfiki funkcjonowania i potrzeb kulturalnych oraz społecznych osób z niepełnosprawnością. Wszystkie efekty uczenia się zakładane w module planuje się osiągnąć podczas wykładów, ćwiczeń a także pracy własnej studenta, obejmującej studiowanie literatury przedmiotu oraz wymaganych zagadnień.
Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS_K_ASK_w_1	Zaliczenie pisemne	Kolokwium pisemne zawierające pytania dotyczące treści zmierzających do osiągnięcia efektów kształcenia w obrębie tego modułu	PS_K_ASK_1
PS_K_ASK_w_2	Zaliczenie pisemne	Przygotowanie projektu działań animacyjnych np. wg wzoru wniosku o dofinansowanie zadania realizowanego w ramach aktualnych programów ministerialnych, przy uwzględnieniu potrzeb i możliwości osób z niepełnosprawnościami	PS_K_ASK_2, PS_K_ASK_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_K_ASK_fs_1	ćwiczenia	Metody asymilacji wiedzy (dyskusja), metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy (klasyczna metoda dochodzenia do wiedzy, metody przypadków, burza mózgów)30	30	Student zapoznaje się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą, przygotowuje się do kolokwium zaliczeniowego. Student pracuje nad przygotowaniem projektu działań animacyjnych wg uzgodnionego wzoru	60	PS_K_ASK_w_1, PS_K_ASK_w_2