

1.	Nazwa kierunku	e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C5. Nowoczesne narzędzia do tworzenia kursów elearningowych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-CTS

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	znać znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	potrafi posługiwać się zasadami związanymi z obsługą nowoczesnych narzędzi do tworzenia kursów elearningowych, potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań w zakresie wykorzystania technologii informatycznych do pracy w grupie	K_U01 K_U02 K_U03	4 4 4
_W_1	student zna podstawową terminologię z zakresu ICT, rozumie ich źródła oraz zastosowanie w pokrewnych dziedzinach	K_W01 K_W02 K_W03	4 5 4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	<p>Celem zajęć jest zaznajomienie studentów o szerokich możliwościach zastosowania nowoczesnych narzędzi do tworzenia kursów e-learningowych w środowisku edukacyjnym takimi jak np Articulate Storyline. To rozbudowane narzędzie, które służy do tworzenia profesjonalnych kursów e-learningowych oraz rozmaitych prezentacji multimedialnych. Articulate Storyline nie wymaga tworzenia prezentacji multimedialnej czy też kursu e-learningowego od podstaw, bowiem zawiera liczne szablony, których można użyć do przygotowania wstępnej wersji swojego projektu. Znajdziemy tu również blisko 50 tysięcy różnorodnych elementów do wykorzystania.</p> <p>Program charakteryzuje się nowoczesnym i przejrzystym interfejsem. Bardzo ciekawą opcją w Articulate Storyline jest możliwość umieszczenia najczęściej wykorzystywanych paneli (wystarczy je przemieścić przy użyciu myszy) w dowolnym miejscu, dzięki czemu mamy szybki dostęp do najważniejszych opcji.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Kolokwium	Sprawdzenie czy student posiada wiedzę w zakresie tworzenia kursów e-learningowych w środowisku Articulate.	_K_1, _W_1
_w_2	Zadanie zaliczeniowe	Opracowanie scenariusza kursu oraz kursu e-learningowego z wykorzystaniem Articulate.	_U_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Kształtowanie teoretycznej wiedzy w zakresie Articulate	15	Utrwalenie teoretycznej wiedzy w zakresie Articulate	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania e-szkoleń w Articulate.	15	Utrwalenie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania kursów w Articulate	75	_w_2