

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A4. E-learning i nauczanie ustawiczne w profilaktyce i rozwiązywaniu problemów społecznych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-ENU

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest świadomy konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny wobec członków innych kultur; dostrzega potencjalne szanse i zagrożenia wynikające z faktu wielokulturowości, charakteryzuje się postawą szacunku i zrozumienia wobec Innych; wykazuje zainteresowanie różnymi wydarzeniami kulturalnymi, diagnozą społeczną, profilaktyką, współczesnymi problemami społecznymi, zjawiskami społecznie patologicznymi. Jest gotowy do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania związane z realizacją projektów edukacyjnych w zakresie e-learningu	K_K03	3
_K_2	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie e-learningu; angażuje się we współpracę; charakteryzuje się wrażliwością na potrzeby innych ludzi, twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów egzystencjalnych, społecznych, opiekuńczo-wychowawczych ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_K01	3
_K_3	odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje się odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara się działać, wyraża taką postawę w środowisku specjalistów i pośrednio modeluje to podejście wśród innych; dostrzega i wykazuje wrażliwość na wszelkie odmienności społeczne, kulturowe, indywidualne ludzi oraz na dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europy	K_K02	3
_U_1	ma praktyczne, pogłębione umiejętności w zakresie działań społeczno-kulturalnych adresowanych do grup i środowisk zróżnicowanych narodowościowo, etnicznie, językowo, ekonomicznie, aksjologicznie lub w innych wymiarach kultury, a także grup defaworyzowanych. Posiada również umiejętności w zakresie profilaktyki oraz rozwiązywania problemów społecznych wśród kulturowo dominującej większości	K_U04 K_U05	3 3
_U_2	potrafi samodzielnie inicjować, planować i realizować działania społeczno-kulturalne różnorodnie i bogate w treści kształcące, poznawcze, rozwijające wrażliwość i kształtujące osobowość, uwzględniając przy tym zróżnicowanie kulturowe środowiska i wykorzystując jego potencjał; potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy	K_W06	3

_U_3	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób. Potrafi również dobrać metody nauczania i środki dydaktyczne, stosować narzędzia informatyczne w procesie edukacji na odległość. Potrafi korzystać z wyników badań, inicjować nowe projekty, przygotowywać aplikacje, zarządzać i dokonywać ewaluacji	K_U01 K_U02 K_U03	3 3 3
_W_1	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych zachodzących w warunkach wielokulturowości, współczesnych problemach społeczeństw, konfliktach etnicznych, zjawiskach społecznie patologicznych, diagnozie i profilaktyce społecznej	K_W04 K_W05	3 3
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach istotnych z perspektywy planowania i realizacji działań społeczno-kulturalnych w środowiskach wielokulturowych, w grupach defaworyzowanych	K_W06	3
_W_3	zna rynek usług edukacji na odległość oraz zasady projektowania dydaktycznego oraz oferty edukacyjnej, zasady organizacji stanowiska pracy w zakresie projektowania kursu elektronicznego, metody nauczania stosowane w edukacji na odległość, środki dydaktyczne edukacji na odległość. Zna prawo autorskie i własność intelektualną. Zna zasady opracowania aplikacji multimedialnych oraz kursów zdalnych, przygotowania dokumentacji projektowej, zarządzania i ewaluacji projektów	K_W01 K_W02 K_W03	3 3 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Program modułu E-learning i nauczanie ustawiczne w profilaktyce i rozwiązywaniu problemów społecznych zapoznaje studentów z wiedzą na temat zjawisk społecznie patologicznych, problemów społecznych, a także stereotypów, uprzedzeń i dyskryminacji. Studenci zostają wyposażeni w kompetencje dotyczące diagnostyki problemów, porządkują również wiedzę i umiejętności związane z tworzeniem programów profilaktycznych, a także dotyczące reakcji i zapobiegania patologiom społecznym. Student kształtuje również umiejętność uczenia się międzykulturowego i dostrzegania w wielokulturowości potencjału rozwoju jednostek, grup i środowiska. Staje się to podstawą do planowanego wykorzystywania narzędzi E-learning w kształceniu ustawicznym, kampaniach społecznych, programach profilaktyki społecznej, a także walki ze zjawiskami społecznie patologicznymi nie tylko w wymiarze mikro, ale przede wszystkim makro społecznym. Studenci tworzą projekty mające na celu wykorzystanie owego potencjału, profilaktyki i rozwiązywania problemów społecznych, jak i uwrażliwianie społeczeństwa na potrzeby Innych wykorzystując ICT.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: - analiza tekstów źródłowych; - znajomość bieżących artykułów z czasopism, prezentacja ich treści połączona z własną refleksją; - studenci tworzą projekty dotyczące wybranych problemów społecznych, dla określonego środowiska; celem projektów może być wykorzystanie potencjału zróżnicowania kulturowego i/ lub uwrażliwienie grupy dominującej na inność.	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Na wykładach prezentowane będą zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Studiowanie, czytanie literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – analiza krytyczna i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja).	5	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopiśmie i książkach.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Zajęcia podejmujące tematykę: procesów edukacyjnych zachodzących w warunkach wielokulturowości, współczesnych problemów społecznych, zjawisk społecznie patologicznych, diagnozy i profilaktyki społecznej, stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji itp. - realizowane metodą warsztatową.	10	Opracowanie projektu, zastosowanie ICT, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w zajęciach.	50	_w_2