

1.	Nazwa kierunku	historia
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Historia kultury nowożytnej

Kod modułu: 05-HI-AS-S2-008

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
05-HI-AS-S2-008_1	Posiada uporządkowane: zaawansowaną wiedzę ogólną, przydatną do studiowania historii oraz wiedzę szczegółową z zakresu nauk humanistycznych (w tym zwłaszcza historii), ze szczególnym uwzględnieniem historii kultury nowożytnej	KNHI2_W02	3
05-HI-AS-S2-008_2	W pogłębionym stopniu zna i rozumie wybrane metody i techniki badań historycznych (warsztatu badawczego historyka) oraz główne tendencje rozwojowe nauk historycznych	KNHI2_W03	2
05-HI-AS-S2-008_3	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach (właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, przeprowadzać krytyczną analizę, syntezę, interpretację i ocenę tych informacji; właściwie dobierać i stosować metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne); uwzględniając reguły warsztatu badawczego historyka	KNHI2_U01	3
05-HI-AS-S2-008_4	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców z użyciem terminologii charakterystycznej dla nauk humanistycznych (ze szczególnym uwzględnieniem historii), m.in. prowadząc debatę	KNHI2_U03	3
05-HI-AS-S2-008_5	Potrafi samodzielnie planować i realizować własny i cudzy rozwój naukowy (identyfikuje i dostrzega dylematy, związane z wykonywaniem wybranego zawodu) oraz kierować i współdziałać z innymi w ramach pracy zespołowej	KNHI2_U05	2
05-HI-AS-S2-008_6	rozumie i respektuje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz potrzebę zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	KNHI2_K02	3
05-HI-AS-S2-008_7	Jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia wybranego zawodu (w zakresie własnej specjalności), z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych	KNHI2_K04	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest ukazanie studentom przemian cywilizacyjnych, zachodzących w epoce nowożytnej na kontynencie europejskim poprzez omówienie wybranych zagadnień z zakresu filozofii, nauki, literatury, sztuk plastycznych oraz muzyki XVI-XVIII w. Ponadto zajęcia mają na celu przybliżenie
-------------	---

	obyczajowości i życia codziennego w renesansowych Włoszech, siedemnastowiecznej Holandii oraz oświeceniowej Francji.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu historia kultury średniowiecznej

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-HI-AS-S2-008_w_1	kolokwium	test składający się z zadań otwartych (krótkiej odpowiedzi), przygotowany w oparciu o wskazaną w sylabusie literaturę przedmiotu oraz źródła pisane i ikonograficzne	05-HI-AS-S2-008_1, 05-HI-AS-S2-008_3
05-HI-AS-S2-008_w_2	aktywny udział studenta	systematyczna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta na każdych zajęciach, opcjonalnie ocena przygotowanych i wygłoszonych przez studentów referatów	05-HI-AS-S2-008_1, 05-HI-AS-S2-008_2, 05-HI-AS-S2-008_3, 05-HI-AS-S2-008_4, 05-HI-AS-S2-008_5, 05-HI-AS-S2-008_6, 05-HI-AS-S2-008_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-HI-AS-S2-008_fs_1	wykład	wykład z elementami dyskusji, wzbogacony materiałami audiowizualnymi, i/lub prezentacją multimedialną	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień	30	05-HI-AS-S2-008_w_1
05-HI-AS-S2-008_fs_2	ćwiczenia	zajęcia z wykorzystaniem aktywnych metod nauczania-uczenia się: dyskusji, pracy ze źródłem ikonograficzny	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień	30	05-HI-AS-S2-008_w_2